

CUBICS

PORCELAIN TILE



GRANITI VICENTIA
GROUP



GRANITI VICENTIA BRINGS VALUE TO OUR CUSTOMERS

Graniti Vicentia provides **solutions to create spaces** that support and reflect the individuality, image and brand statement of our customers. We offer a menu of products, services and support to develop your project from the conception to completion.

Our approach is based on a collaborative team of professionals who share their knowledge to work on the project, from concept design, to the technical development of product solutions, through installation.

OUR GOAL IS ALWAYS TO EXCEED THE OWNER'S EXPECTATIONS.

SURFACE SOLUTIONS FOR EVERY NEED

GV Surfaces is the division within Graniti Vicentia Group that focuses on surface solutions solutions. We provide innovative solutions that respond to the interior and exterior needs of each of our customers. The flexibility of ceramics allows for each surface to be defined and chosen to create a space with design intent. The portfolio of products offered is the continued effort of GV Surfaces

to keep current. We take great care to select products displaying the **latest trends** in design combined with the **extraordinary quality** and cutting-edge technology of the constant and never-ending research of our vendors. This, along with GV Group's offer of value added fabrication services, provides our customers with **value design**, quality and the performance of surface materials.

QUALITY PRODUCTS FOR UNIQUE PROJECTS.

top porcelain tile
Made in Italy





Ceramics of Italy

Un impatto scenografico che non muta nel tempo,
un gioco di luci e ombre creato dai bassorilievi della pietra,
una bellezza scultorea in sintonia
con i dettami dell'architettura contemporanea.

CUBICS

Gres Porcellanato Smaltato - Glazed Porcelain Stoneware - Gres Cerame Emaille
Glasiertes Feinsteinzeug - Gres Porcelánico Esmaltado - Глазурованный Керамогранит



A SCENIC EFFECT

*unaltered in time,
a play of light and
shadow created by the
stone bas-reliefs,
a sculptural beauty in
tune with the dictates
of contemporary
architecture.*

UN IMPACT

*scénographique qui ne
bouge pas dans le temps,
un jeu d'ombres et de
lumières créé par les bas-
reliefs de la pierre,
une beauté sculpturale
en accord avec les
préceptes de l'architecture
contemporaine.*

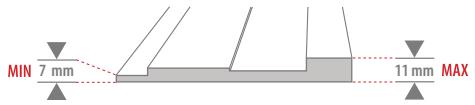
EINE EFFEKTVOLLE

*Wirkung, die sich auch
im Laufe der Zeit nicht
verändert,
ein Spiel aus Lichtern
und Schatten, das durch
Flachreliefs des Steins
geschaffen wird,
eine statuarische
Schönheit im Einklang
mit den Leitlinien der
modernen Architektur.*

ЯРКОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ,
которое не меркнет со
временем,
игра света и тени,
создаваемая рельефной
фактурой поверхности
камня,
скulptурная
красота в гармонии
с принципами
современной
архитектуры.

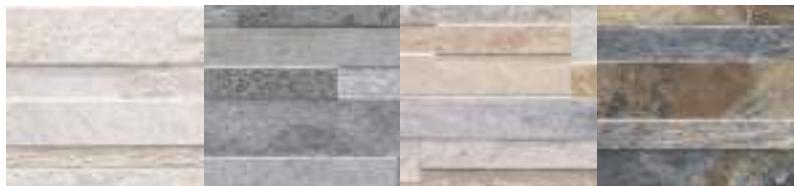


FORMATS



15x61
6"x24"

PALETTE 4 COLORI COLORS



WHITE

GREY

BEIGE

MULTICOLOR



Purezza e naturalezza insieme,
contrastî cromatici che esaltano
il design di una pietra che è espressione
diretta della natura

PATTERNS

215

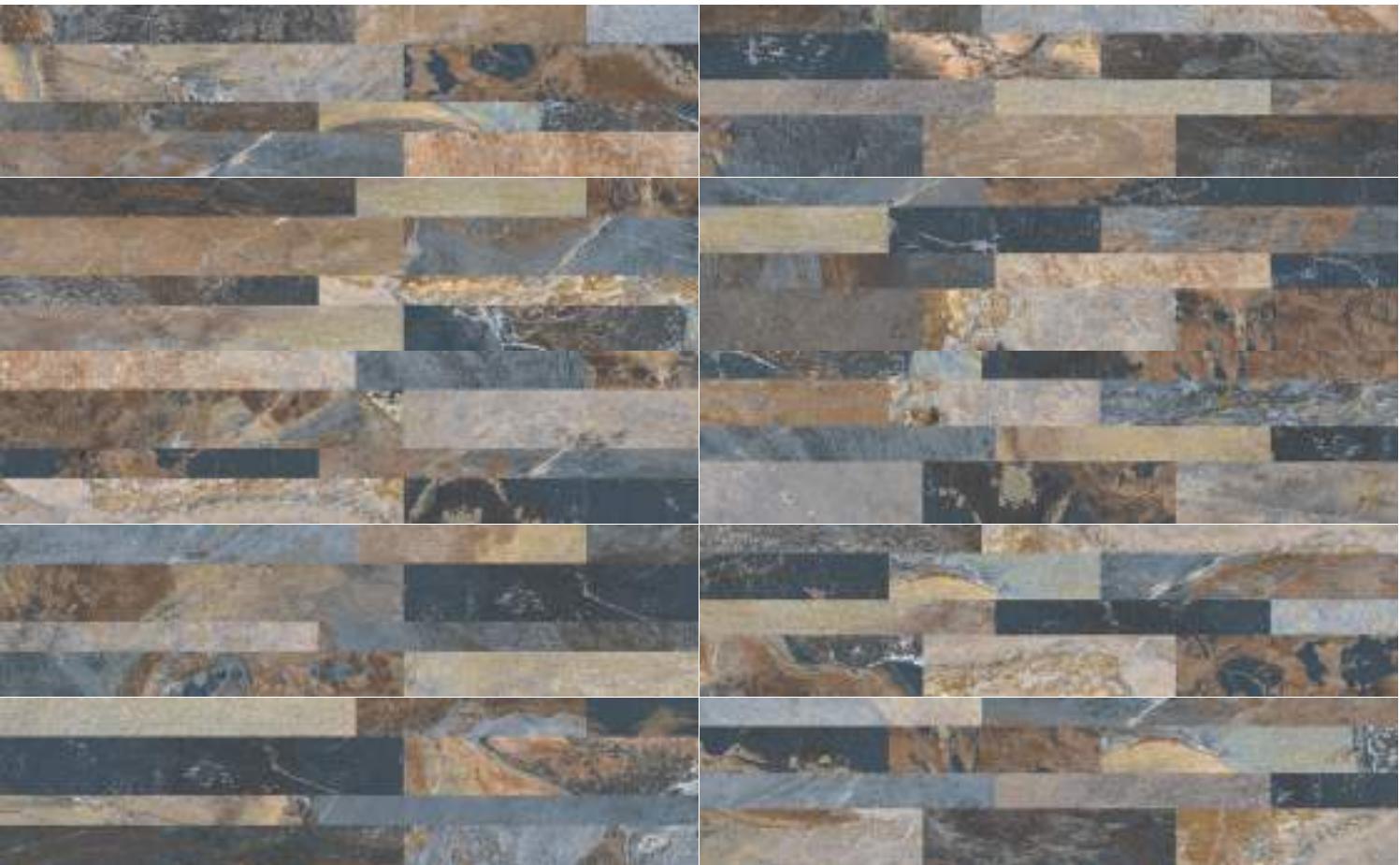
GRAFICHE DIVERSE
DIFFERENT PATTERNS
DIFFÉRENTS MOTIFS
VERSCHIEDENE MUSTER
РАЗЛИЧНЫЕ УЗОРЫ

4

TAMPONI DIVERSI
DIFFERENT MOULDS
DIFFÉRENTS MOULES
VERSCHIEDENEN FORMEN
РАЗЛИЧНЫЕ ФОРМЫ



PIASTRELLA CON NOTEVOLA VARIAZIONE DI TONO E GRAFICA
Tiles with random shade and aspect variation - Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure - Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster - Плитка с произвольным изменением оттенка и рисунка



*Purity and naturalness combined,
tonal contrasts exalting the
design of a stone that is the direct
expression of nature*



Cubics beige è la superficie ideale per donare un look glamour alle superfici del retail contemporaneo.

Cubics beige is ideal to lend that glamour look to contemporary retail surfaces.

BEIGE

Creatività e solidità, un binomio perfetto fra eleganza e prestazione

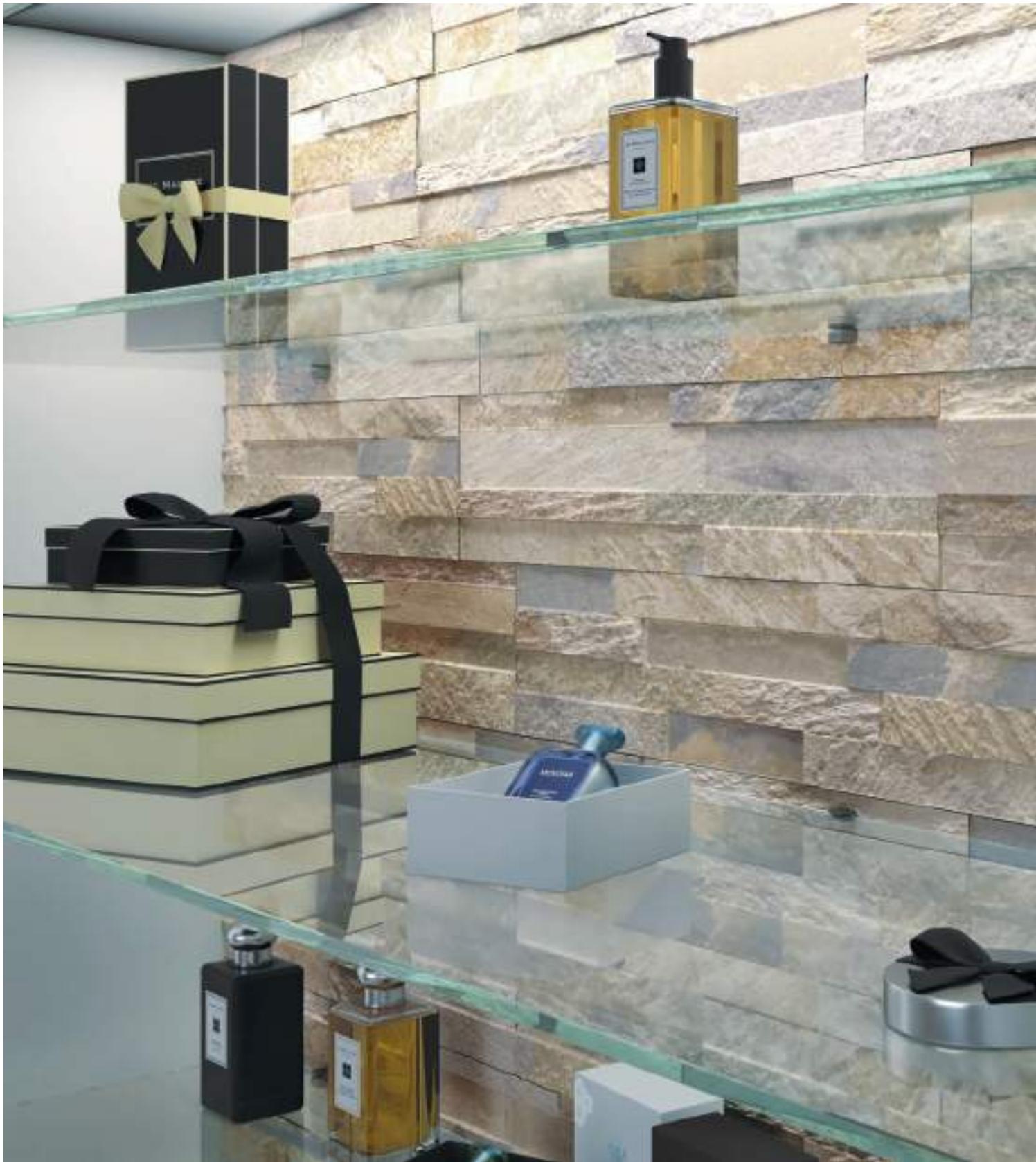
*Creativity and solidity,
the perfect combination of
elegance and performance*

Il calore e la bellezza viaggiano insieme, inseparabili nel creare rivestimenti ceramici unici per originalità e rilevanza estetica. Ecco svelato il motivo per cui l'architettura contemporanea ami la pietra.
Con quattro tamponi diversi dotati ognuno di venti grafiche Cubics è un sistema che permette di progettare superfici con schemi di posa infiniti.



Icon Olive è l'abbinamento perfetto per il pavimento

Icon Olive is the perfect match for the floor covering



WARMTH AND BEAUTY GO HAND

in hand, inseparable in the creation of unique ceramic tiles owing to their originality and aesthetic value. This is why contemporary architecture loves stone.

With its four different punches, each with twenty graphics, the Cubics system allows to design surfaces with infinite installation layouts.

LA CHALEUR ET LA BEAUTÉ VOYAGENT

ensemble, inséparables pour créer des revêtements céramiques uniques, originaux et esthétiques. Voilà pourquoi l'architecture contemporaine aime la pierre.

Avec quatre textures différentes, chacune dotée de vingt graphiques, Cubics est un système qui permet de créer des surfaces avec des schémas de pose infinis.



DIE WÄRME UND DIE SCHÖNHEIT GEHÖREN
untrennbar zusammen und schaffen Keramikverkleidungen,
die in ihrer Originalität und ästhetischen Bedeutung
einzigartig sind. Genau aus diesem Grund ist der Stein in
der modernen Architektur ein so beliebtes Material.
Mit vier unterschiedlichen Stempeln, die alle mit zwanzig
Grafiken ausgestattet sind, ist Cubics ein System, das die
Gestaltung von Oberflächen mit unzähligen Verlegemustern
ermöglicht.

ТЕПЛО И КРАСОТА ИДУТ РУКА ОБ РУКУ ДРУГ С ДРУГОМ, ОНИ
неразлучны при создании керамической отделки, уникальной,
благодаря своей оригинальности и высоким эстетическим
свойствам. Вот почему современная архитектура так любит
камень.
Благодаря четырем различным фактурам, создаваемым путем
оттиска, каждая из которых имеет двадцать графических
рисунков, Cubics становится системой, позволяющей
проектировать поверхности с бесконечным количеством схем
укладки.

■ UNA PIETRA AMICA DELL'INTIMITÀ, CHE GIOCA COL
BASSORILIEVO CREANDO UN CONTRASTO CHE È PURO
PIACERE PER GLI OCCHI.

■ AN INTIMACY-FRIENDLY STONE THAT PLAYS WITH
BAS-RELIEFS CREATING A CONTRAST THAT IS PURE
PLEASURE TO THE EYES.

■ UNE PIERRE QUI EST LA COMPLICE DE L'INTIMITÉ
ET QUI JOUE AVEC LE BAS-RELIEF EN CRÉANT UN
CONTRASTE, VÉRITABLE PLAISIR POUR LES YEUX.

■ EIN STEIN, DER GEMÜTLICHKEIT ZUM AUDRUCK
BRINGT, MIT DEM FLACHRELIEF SPIELT UND EINEN
KONTRAST SCHAFFT, DER FÜR DIE AUGEN EIN
WAHRER GENUSS IST.

■ КАМЕНЬ, дающий ощущение интимности,
играющий рельефной фактурой и создающий
приятный глазу контраст.

BEIGE
La bellezza ti è accanto
Beauty is close to you

N

ella tua oasi quotidiana, non rinunciare all'eleganza di una materia calda che accoglie con compostezza la voglia di relax e dona spontanea un senso di comfort totale.



“ Un gioco di alternanze cromatiche e formali che sono ricchezza e armonia insieme. ”



IN YOUR EVERYDAY OASIS, DO NOT RENOUNCE THE ELEGANCE
of a warm material that calmly welcomes relax moments and spontaneously infuses a sense of overwhelming comfort.

DANS VOTRE OASIS QUOTIDIENNE, NE RENONCEZ PAS À
l'élégance d'une matière chaude qui accueille avec sobriété l'envie de relaxation et apporte spontanément un sentiment de confort total.

VERZICHTEN SIE IN IHRER ALLTAGSOASE NICHT AUF DIE
Eleganz eines warmen Materials, das entspannend, aber gleichzeitig auch komfortabel wirkt.

В СВОЕМ ОАЗИСЕ СРЕДИ ПОВСЕДНЕВНОСТИ НЕ ОТКАЗЫВАЙСЯ
от элегантности материи, наполненной теплом, материи, которая сдержанно удовлетворяет желание отдохнуть и спонтанно дарит чувство полного комфорта.

"A play of alternating colours and shapes that are both rich and harmonious"



WHITE

**Un impatto scenografico
di effetto, una semplicità
fatta d'incastri che
giocano con il design**

*A striking scenic impact,
simple interlocks playing
with design*

Cubics vive in quattro colori totali: Beige, White, Multicolor e Grey. Arredare la casa, un ambiente specifico, una superficie esterna passando da toni caldi e freddi attraverso tutte le loro sfumature è di estrema semplicità grazie a una paletta colori in perfetta sintonia con le tendenze del design contemporaneo.



Grazie ad una palette colore ricca di sfumature sarà ancora più semplice abbinare i complementi d'arredo.

Thanks to a palette full of shades, matching your furniture will be even easier.



CUBICS LIVES IN FOUR
total shades: Beige, White,
Multicolor and Grey.
Decorating your house, a
specific environment, an
outdoor surface using warm
and cold colours in all their
shades is incredibly easy,
thanks to a palette in perfect
sync with contemporary design
trends.

CUBICS EXISTE DANS
quatre couleurs totales :
Beige, Blanc, Multicolore et
Gris. Décorer une maison,
un espace particulier ou une
surface extérieure avec toutes
les nuances des tonalités
chaudes et froides est d'une
extrême simplicité grâce à une
palette de couleurs en parfaite
harmonie avec les tendances
du design contemporain.

CUBICS GIBT ES IN
VIER Farben: Beige,
White, Multicolor und
Grey. Die Einrichtung
eines Wohnbereichs, eines
besonderen Ambientes
oder einer Außenfläche mit
warmen und kalten Farbtönen
und all ihren Nuancen ist
dank einer Farbpalette, die
auf die Trends des modernen
Designs perfekt abgestimmt
ist, extrem einfach.

CUBICS ПРЕДСТАВЛЕН В
четырех цветах: Beige,
White, Multicolor и Grey.
Обустройство дома, какого-
либо пространства, отделка
наружных поверхностей с
переходами от теплых к
холодным тонам через все
их оттенки, становится
необычайно простым
благодаря цветовой палитре,
идеально гармонизирующей с
тенденциями современного
дизайна.

MULTICOLOR

Vivere secondo natura

Living according to nature

Tasselli minimali a comporre pareti in cui la natura è la vera protagonista che si dispone con una grazia formale mai uguale a se stessa, attraverso venti grafiche che si alternano su quattro tamponi.

“ Le soluzioni scenografiche si moltiplicano mantenendo pur sempre un massimo comun denominatore: la forza tranquilla di un design che s’ispira alla materia. ”

MINIMAL TILES FOR WALLS WHERE NATURE IS THE
key player, laid out with formal grace that never repeats itself, using twenty graphics that alternate on four punches.



PEU DE TASSEAU SONT NÉCESSAIRES POUR
composer des murs où la nature, véritable élément central, se dispose dans une grâce formelle et toujours différente grâce à vingt graphiques qui s’alternent sur quatre textures..



GREY

Una parete che arreda
il tuo buon vivere
*A wall that decorates
your good living*

Ceramica come design della vita quotidiana,
concepita per dare concretezza e luminosità
all'abitare di tutti i giorni.

CERAMIC AS DESIGN OF DAILY LIFE, CONCEIVED TO
deliver concreteness and brightness to everyday living.

LA CÉRAMIQUE COMME DESIGN DE LA VIE
quotidienne, conçue pour apporter de la substance et de la
luminosité à l'habitat de tous les jours.



È una soluzione perfetta per trasformare il bagno in una home spa. Con Cubics ti sentirai in un'oasi di benessere.

It is ideal to turn your bathroom in a home spa. With Cubics you will feel in an oasis of well-being.

KERAMIK ALS DESIGN DES ALLTAGSLEBENS, UM dem Alltagswohnbereich konkret und hell zu machen.

КЕРАМИКА КАК ДИЗАЙН ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ, ЗАДУМАННАЯ для того, чтобы придать конкретности и яркости жилью, в котором ты живешь каждый день.

"Dedicated to
contemporary
architecture surfaces."



CONTRASTING EFFECTS IN AN OUTDOOR ENVIRONMENT:

sobriety, a synonym of elegance, on one hand, and aesthetic liveliness, a welcoming invitation, on the other. The hues alternate in a tonal dance of light and shade, the natural scenic impact delivers all the pluses of ceramic.

DES JEUX DE CONTRASTE EN EXTÉRIEUR :

d'un côté le goût pour la sobriété qui est synonyme d'élégance, de l'autre une esthétique vive qui souhaite la bienvenue. Les colorations s'alternent dans une danse chromatique de clairs-obscurs ; l'impact scénographique naturel garantit tous les plus de la céramique.



GREY

Quando il design alterna grazia e splendore

When design alternates grace with splendour

Giocchi di contrasti in un esterno: da un lato c'è il gusto della sobrietà che è sinonimo di eleganza, dall'altro c'è una vivacità estetica che è un invito di benvenuto. Le colorazioni si alternano in una danza cromatica di chiaroscuri, l'impatto scenografico naturale garantisce tutti i plus della ceramica.

“ Dedicato alle superfici dell'architettura ”, contemporanea.

KONTRASTSPIELE AUF EINER AUSSENSEITE:

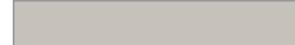
Auf einer Seite dominiert die Schlichtheit, die Synonym für Eleganz ist; auf der anderen Seite gibt es eine ästhetische Lebendigkeit, die geradezu einladend wirkt. Die Farben wechseln sich in einem Hell-Dunkel-Spiel ab. Die natürliche, effektvolle Wirkung garantiert alle Pluspunkte der Keramik.

ИГРА КОНТРАСТОВ В НАРУЖНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: с одной стороны сдержанность, синоним элегантности, а с другой - оживленная эстетика, олицетворяющая собой приглашение войти в дом. Цвета сменяют друг друга в хроматическом танце светотени, яркое естественное впечатление, подтверждающее все преимущества керамики.

WHITE



FUGANTI SUGGERITI
SUGGESTED GROUTS
MORTIERS CONSEILLE
BERATENEN FUGMÖRTEL
ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ШОВНЫЕ ЗАПОЛНИТЕЛИ



MAPEI ULTRACOLOR PLUS
ARGENTO 111

Angolo esterno incollato



J87230 Angolo Esterno
20x10x15 (8"x4"x6")

Angolo interno incollato



J87226 Angolo Interno
20x10x15 (8"x4"x6")



J86620 15x61 (6"x24")

BEIGE



FUGANTI SUGGERITI
SUGGESTED GROUTS
MORTIERS CONSEILLE
BERATENEN FUGMÖRTEL
ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ШОВНЫЕ ЗАПОЛНИТЕЛИ



MAPEI ULTRACOLOR PLUS
MANHATTAN 2000 110

Angolo esterno incollato



J87227 Angolo Esterno
20x10x15 (8"x4"x6")

Angolo interno incollato



J87223 Angolo Interno
20x10x15 (8"x4"x6")



J86618 15x61 (6"x24")



GREY



FUGANTI SUGGERITI
SUGGESTED GROUTS
MORTIERS CONSEILLE
BERATENEN FUGMÖRTEL
ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ШОВНЫЕ ЗАПОЛНИТЕЛИ



MAPEI ULTRACOLOR PLUS
GRIGIO CEMENTO 113



J86619 15x61(6"x24")

Angolo esterno incollato



J87228 Angolo Esterno
20x10x15 (8"x4"x6")

Angolo interno incollato



J87224 Angolo Interno
20x10x15 (8"x4"x6")

MULTICOLOR



FUGANTI SUGGERITI
SUGGESTED GROUTS
MORTIERS CONSEILLE
BERATENEN FUGMÖRTEL
ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ШОВНЫЕ ЗАПОЛНИТЕЛИ



MAPEI ULTRACOLOR PLUS
GRIGIO CEMENTO 113



J86621 15x61(6"x24")

Angolo esterno incollato



J87229 Angolo Esterno
20x10x15 (8"x4"x6")

Angolo interno incollato



J87225 Angolo Interno
20x10x15 (8"x4"x6")



FORMATO - SIZE - FORMAT FORMAT - FORMATO - ФОРМАТ	SPESS. THICKN.	PZ/BOX	M ² /BOX ML/BOX	KG/M ²	BOX/ PALLET	M ² /PALLET ML/PALLET	KG/ PALLET	CODICE PREZZO
15x61 (6"x24")	4-7-11 mm	11	1,02	18,43	48	48,96	902,3	■ M321
Angolo Esterno inc. 20x10x15 (8"x 4" x 6")		6						● P162
Angolo Interno inc. 20x10x15 (8"x 4" x 6")		6						● P186

Contributo spese imballo € 10,00/pal (netto). - Packing charges € 10,00/pal (net)



Adatto ad ambienti umidi
Ideal for all moist environments
Parfaits dans tous les espaces humides
Ideal für feuchtes Ambiente
Такая отделка идеально подходит для любых
влажных помещений



Piastrelle indicate per rivestimenti interni
Tiles specifically used for wall coverings
Carreaux pour faïences
Wandfliesen für den Innenbereich
Плитка, предназначенная для облицовки внутренних стен



Piastrelle indicate per abitazioni residenziali
Tiles for dwelling houses
Carreaux pour habitations résidentielles
Fliesen für den Wohnbereich
Плитка, предназначенная для жилых помещений



Piastrelle particolarmente indicate per l'esterno
Tiles especially suitable for outdoor applications
Carreaux particulièrement indiqués pour application à l'extérieur
Besonders für Außenbereiche geeignete Fliesen
Плитка особо подходит для наружной облицовки

CARATTERISTICHE TECNICHE_TECHNICAL FEAUTURES_CARACTÉRISTIQUES TÉCHNIQUES
 TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN_CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS_ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

CARATTERISTICA TECNICA PHISICAL PROPERTY CARACTERISTIQUE TECHNIQUE TECHNISCHE DATEN CARACTERÍSTICA TÉCNICA ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	NUMERO O METODO DI MISURA NORMS/NORM/ NORME/NORMAS/ НОРМЫ	VALORE PRESCRITTO DELLA NORMA REQUIRED STANDARDS VALEUR PRESCRIPTE PAR LES NORMES VALORES REQUERIDOS NORM/VORGABE ЗНАЧЕНИЕ, ПРЕДПИСАННОЕ НОРМОЙ	VALORI VALUES VALEURS WERTE VALORES ЗНАЧЕНИЕ
	Resistenza chimica Chemical strength Resistance chimique Chemische beständigkeit Resistencia al ataque químico химическая стойкость	UNI EN ISO 10545-13	Resistenza a basse concentrazioni di acidi/alkali Resistenza ad alte concentrazioni di acidi/alkali Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina Resistance to low concentrations of alkalis and acids Resistance to high concentrations of alkalis and acids Resistance to household chemical products and swimming pool additives Résistance à de faibles concentrations d'acides et d'alkalis Résistance à de fortes concentrations d'acides et d'alkalis Résistance aux produits chimiques à usage domestique et aux additifs pour piscine Alkali- u. Säurebeständigkeit für niedrige Konzentrationen Alkali- u. Säurebeständigkeit für hohe Konzentrationen Beständigkeit gegen chemische Haushaltsprodukte und Zusatzstoffe für Schwimmbäder Устойчивость к воздействию кислот и щелочей низкой концентрации Устойчивость к воздействию кислот и щелочей высокой концентрации Устойчивость к воздействию бытовых химикалий и добавок для бассейнов
	Assorbimento d'acqua Water Absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Absorción de agua Водопоглощение	UNI EN ISO 10545-3	≤ 0,5%
	Resistenza alla flessione Bending Strength Résistance à la flexion Biegefestigkeit Resistencia a la flexión Предел прочности при изгибе	UNI EN ISO 10545-4	N ≥ 27N / mm²
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostwiderstandsfähigkeit Resistencia a la helada Морозостойкость	UNI EN ISO 10545-12	Nessun campione deve presentare rotture o alterazioni apprezzabili della superficie. No sample must show alterations to the surface Les échantillons ne doivent pas présenter de ruptures ou d'altérations considérables de la surface. Die Muster dürfen weder Bruch noch Schäden an der Oberfläche aufweisen. Ninguna muestra debe presentar roturas o alteraciones apreciables de la superficie Ни один из образцов не должен иметь трещин или других заметных изменений поверхности
	Resistenza alle macchie Stain resistant Resistance aux taches Gegen flecken beständig Resistencia a las manchas Стойкость к пятнам	UNI EN ISO 10545-14	Classe ≥ 3 Class ≥ 3 Classe ≥ 3 Klasse ≥ 3 Clase ≥ 3 Класс ≥ 3
	Durezza di Mohs Hardness in Mohs degrees Dureté de Mohs Moh'sche Härte Dureza de Mohs Твердость по Моосу	UNI EN 101	≥ 5° Mohs
	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Resistance a la abrasion Abriebfestigkeit Resistencia a la abrasión устойчивость к истиранию	Classificazione Interna Internal Classification System	Piastrelle smaltate - Classi di abrasione da I a V Glazed tiles - Abrasion class from I to V Cx émaillés - Classe d'abrasion de I à V Glaeserte Fliesen - Abriebklassen I bis V Azulejos esmaltados - Clase de la abrasión desde I a V глазурованная плитка - класс истирания от I до V

Le caratteristiche tecniche indicate nei cataloghi di linea e nel Catalogo Generale, e in qualsiasi documento di promozione commerciale di Rondine s.p.a., hanno lo scopo di dare un'indicazione dei valori riscontrati nei vari lotti e nelle varie tonalità del prodotto, pertanto differenze rispetto a tali valori indicativi non possono essere oggetto di contestazione.

All technical features stated in leaflets, in master brochure and in merchandising of Rondine Spa are meant to be an indication of an average of figures recorded within a span (determined by international law) in several production runs, therefore a slight discrepancy in quality figures of a certain batch in relation to these figures cannot be considered a production failure.

Les caractéristiques techniques mentionnées dans les catalogues de ligne et dans le catalogue général et dans tous les documents de promotion commerciale de Rondine SpA ont le but de fournir une indications des valeurs rencontrés dans les différents lots et dans les différentes tonalités du produit et donc les différences par rapport à ces valeurs indicatives ne peuvent pas faire l'objet des réclamations.



GRANITI VICENTIA
G R O U P

2135 State Highway 6 South
Houston, Texas 77077

Phone: +1 713-869-0800

www.granitivicentia.com
info@granitivicentia.com



GRANITI VICENTIA
G R O U P



GRANITI VICENTIA
—
GROUP