

# RELIEFS

---

PORCELAIN TILE



GRANITI VICENTIA  
GROUP



## GRANITI VICENTIA BRINGS VALUE TO OUR CUSTOMERS

Graniti Vicentia provides **solutions to create spaces** that support and reflect the individuality, image and brand statement of our customers. We offer a menu of products, services and support to develop your project from the conception to completion.

Our approach is based on a collaborative team of professionals who share their knowledge to work on the project, from concept design, to the technical development of product solutions, through installation.

OUR GOAL IS ALWAYS TO EXCEED THE OWNER'S EXPECTATIONS.

# Reliefs



## 3D Wall Coverings

---

<b>Concept</b>	<b>2</b>
----------------	----------

---

<b>Collection</b>	<b>19</b>
-------------------	-----------

Cannè	20
Dorico	24
Hammered	28
Ribbed	32
Stripe	36
Tweed	40

---

<b>The complete range</b>	<b>44</b>
---------------------------	-----------

---

<b>Company</b>	<b>46</b>
----------------	-----------

---

<b>Technical specs</b>	<b>49</b>
------------------------	-----------

Certifications	49
Features	50

Gres porcellanato  
Porcelain stoneware  
Grès cérame fin vitrifié  
Feinsteinzeug  
Porseleingres  
Gres porcelánico



**Il progetto presenta sei originali rivestimenti 3D in gres porcellanato in grado di donare alle superfici uno speciale effetto tridimensionale che genera sensazioni tattili e percezioni estetiche inaspettate. Grazie al movimento visivo creato dai rilievi, esito delle nostre competenze tecnologiche, i rivestimenti prendono vita e giocano con la luce creando suggestivi chiaroscuri. L'approccio innovativo sprigiona tutte le potenzialità espressive del gres con risultati estetici sorprendenti, che esaltano la natura del materiale e offrono inedite opportunità di posa. Le conformazioni disponibili variano dall'elegante motivo a spina alla tradizionale scanalatura, passando per diverse tipologie di rigato inciso fino al naturale effetto martellato. Soluzioni ideate per essere posate con versatilità sia a parete sia per valorizzare volumi architettonici o elementi dell'arredo.**

The project features six original 3D porcelain stoneware coverings that give surfaces a special three-dimensional effect, creating unexpected tactile sensations and aesthetic perceptions. Thanks to the visual movement created by the reliefs, the result of our technological expertise, the coverings come to life and play with light, creating striking contrasts of light and shadow. The innovative approach unleashes all the expressive potential of porcelain with surprising aesthetic results, enhancing the nature of the material and offering new installation possibilities. The available shapes range from the elegant herringbone pattern to the traditional groove, passing through various types of engraved lines to the natural hammered effect. Solutions designed to be flexibly installed both on walls and to enhance architectural volumes or furniture elements.

Le projet présente six revêtements 3D originaux en grès cérame, capables de donner aux surfaces un effet tridimensionnel spécial qui génère des sensations tactiles et des perceptions esthétiques inattendues. Grâce au mouvement visuel créé par les reliefs, résultat de nos compétences technologiques, les revêtements prennent vie et jouent avec la lumière, créant des clairs-obscurcs suggestifs. L'approche innovante libère tout le potentiel expressif du grès cérame avec des résultats esthétiques surprenants, qui mettent en valeur la nature du matériau et offrent de nouvelles opportunités de pose.

Les conformations disponibles vont du motif élégant en chevrons à la rainure traditionnelle, en passant par différentes types de rainurages gravés jusqu'à l'effet martelé naturel. Des solutions conçues pour être posées avec polyvalence tant sur les murs que pour mettre en valeur des volumes architecturaux ou des éléments d'ameublement.

Het project presenteert zes originele 3D-wandbekledingen in porseleinen steengoed die oppervlakken een speciaal driedimensionaal effect geven, wat onverwachte tactiele sensaties en esthetische waarnemingen genereert. Dankzij de visuele beweging gecreëerd door de reliëfs, het resultaat van onze technologische expertise, komen de bekledingen tot leven en spelen ze met het licht, waardoor suggestieve licht-donker-contrasten ontstaan. De innovatieve benadering ontsluit alle expressieve mogelijkheden van porselein met verrassende esthetische resultaten, die de aard van het materiaal benadrukken en nieuwe plaat-singsmogelijkheden bieden. De beschikbare vormen variëren van het elegante visgraatmotief tot de traditionele groef, via verschillende soorten gegraveerde lijnen tot het natuurlijke gehamerde effect. Oplossingen die zijn ontworpen om flexibel te worden geïnstalleerd op zowel muren als architectonische volumes of meubels.

Das Projekt präsentiert sechs originelle 3D-Verkleidungen aus Feinsteinzeug, die den Oberflächen einen speziellen dreidimensionalen Effekt verleihen, der unerwartete taktile Empfindungen und ästhetische Wahrnehmungen erzeugt. Dank der visuellen Bewegung, die durch die Reliefs entsteht – das Ergebnis unserer technologischen Fähigkeiten –, erwachen die Verkleidungen zum Leben und spielen mit dem Licht, wodurch eindrucksvolle Hell-Dunkel-Kontraste entstehen. Der innovative Ansatz entfaltet das gesamte Ausdruckspotenzial des Feinsteinzeugs mit überraschenden ästhetischen Ergebnissen, die die Natur des Materials betonen und neue Gestaltungsmöglichkeiten bieten.

Die verfügbaren Formen reichen vom eleganten Fischgrätenmuster bis zur traditionellen Rillenstruktur, über verschiedene Arten von eingravierten Linien bis hin zur natürlichen gehämmerten Optik. Lösungen, die flexibel sowohl an Wänden als auch zur Aufwertung von architektonischen Volumen oder Möbelstücken eingesetzt werden können.

El proyecto presenta seis originales revestimientos 3D de gres porcelánico capaces de dotar a las superficies de un especial efecto tridimensional que genera inesperadas sensaciones táctiles y percepciones estéticas. Gracias al movimiento visual creado por los relieves, resultado de nuestras competencias tecnológicas, los revestimientos cobran vida y juegan con la luz, creando sugerentes claroscuros. El enfoque innovador desata todo el potencial expresivo del gres con sorprendentes resultados estéticos, que exaltan la naturaleza del material y ofrecen nuevas oportunidades de colocación.

Las conformaciones disponibles varían desde el elegante motivo de espiga hasta el tradicional acanalado, pasando por diferentes tipos de rayado grabado hasta el natural efecto martillado. Soluciones diseñadas para ser colocadas con versatilidad tanto en paredes como para realzar volúmenes arquitectónicos o elementos de mobiliario.





## 3D Wall Coverings: vantaggi e tecnologie/ benefits and technologies/ avantages et technologies / vorteile und technologien / voordelen en technologieën / ventajas y tecnologías

**IT** Le proposte Reliefs sono ideate per essere posate con versatilità sia a parete sia per valorizzare volumi architettonici o elementi dell'arredo. Le 6 strutture sono disponibili su richiesta\* su tutte le collezioni: un abaco progettuale che offre infinite possibilità di personalizzazione dei rivestimenti e permette un approccio creativo alla composizione degli spazi.



**3Deep** Tecnica innovativa che sovrappone alla superficie delle piastrelle una grafica studiata appositamente, massimizzando la resa visiva del materiale con ogni incidenza di luce.

**DE** Die Reliefs-Konzepte sind so konzipiert, dass sie vielseitig sowohl an Wänden als auch zur Aufwertung architektonischer Volumen oder Möbelstücke eingesetzt werden können.  
Die 6 Strukturen sind auf Anfrage\* für alle Kollektionen verfügbar: ein Design-Toolkit, das unendliche Möglichkeiten zur Personalisierung der Verkleidungen bietet und einen kreativen Ansatz für die Raumgestaltung ermöglicht.

**3Deep** Innovative Technologie, die eine speziell gestaltete Grafik auf die Oberfläche der Fliesen aufbringt und so die visuelle Wirkung des Materials bei jedem Lichteinfall maximiert.

**EN** The Reliefs designs are conceived to be installed with versatility, both on walls and to enhance architectural volumes or furniture elements.  
The 3D wall coverings are available on request\* for all collections: a design framework offering endless possibilities for cladding customization, allowing for a creative approach to space composition.

**3Deep** Innovative technology overlays a specially designed graphic on the tile surface, maximizing the material's visual effect with every incidence of light..

**NL** De Reliefs-ontwerpen zijn bedacht om met veelzijdigheid te worden geïnstalleerd, zowel op muren als om architectonische volumes of meubelstukken te accentueren.  
De 6 structuren zijn op aanvraag\* beschikbaar voor alle collecties: een ontwerpboek dat eindeloze mogelijkheden biedt voor het personaliseren van bekledingen en een creatieve benadering van ruimtecompositie mogelijk maakt.

**3Deep** Innovatieve technologie die een speciaal ontworpen grafisch ontwerp over het tegeloppervlak legt, waardoor het visuele effect van het materiaal bij elke lichtinval wordt gemaximaliseerd.

**FR** Les propositions Reliefs sont conçues pour être installées avec polyvalence, tant sur les murs que pour valoriser les volumes architecturaux ou les éléments de mobilier.  
Les 6 structures sont disponibles sur demande\* pour toutes les collections: un cadre de conception offrant des possibilités infinies de personnalisation des revêtements et permettant une approche créative de la composition des espaces.

**3Deep** Une technologie innovante qui superpose une graphie spécialement étudiée à la surface des carreaux, maximisant l'effet visuel du matériau avec chaque incidence de lumière.

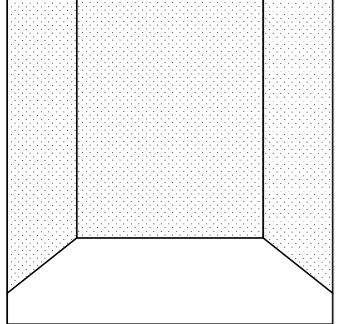
**ES** Las propuestas Reliefs están diseñadas para ser instaladas con versatilidad tanto en paredes como para realzar volúmenes arquitectónicos o elementos del mobiliario.  
Las 6 estructuras están disponibles bajo pedido\* para todas las colecciones: un catálogo de diseño que ofrece infinitas posibilidades de personalización de revestimientos y permite un enfoque creativo en la composición de los espacios.

**3Deep** Una tecnología innovadora que superpone un gráfico especialmente diseñado sobre la superficie de las baldosas, maximizando el efecto visual del material con cada incidencia de luz.

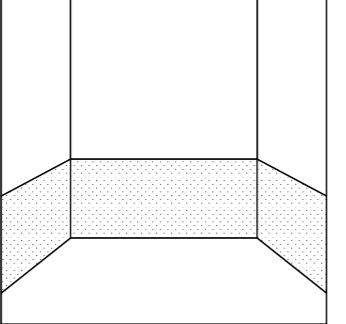
## 3D Wall Coverings: contesti applicativi /

Applications / Domaines d'application / Einsatzbereiche /

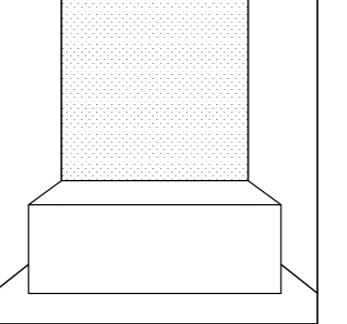
Toepassingsgebieden / Contextos de aplicación



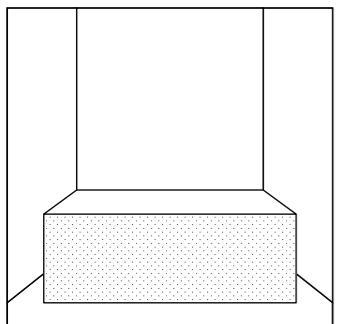
**Pannellature complete /**  
Full Paneling /  
Panneaux complets /  
Vollständige Verkleidung /  
Volledige bekleding /  
Paneles completos



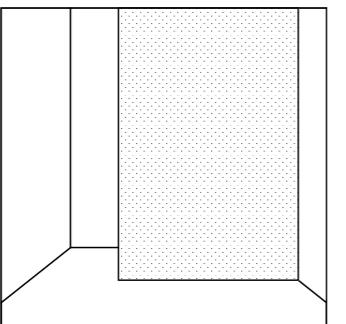
**Boiseries /**  
Wainscoting /  
Boiseries /  
Wandtäfelungen /  
Houten lambrisering /  
Boiseries



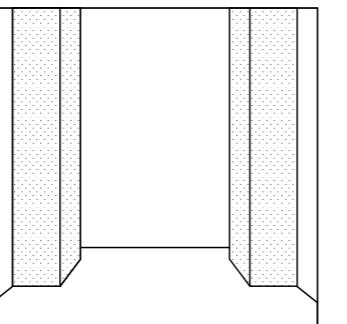
**Alzate /**  
Backsplashes /  
Crédences /  
Küchenrückwände /  
Achterwanden /  
Salpicaderos



**Rivestimenti per mobili /**  
Furniture Cladding /  
Revêtements de mobilier /  
Möbelverkleidungen /  
Meubelbekleding /  
Revestimientos de  
muebles



**Pareti modulari /**  
Modular Walls /  
Murs modulaires /  
Modulare Wände /  
Modulaire wanden /  
Paredes modulares



**Colonne/ Pilastri /**  
Columns/Pillars /  
Colonnes/Piliers /  
Säulen/Pfeiler /  
Kolommen/Pilaren /  
Columnas/Pilares

Eik Rice 25×150/10"×60" R — Prestigio Onyx Cannè Beige 60×120/24"×48" R

Concept  
8/9











Grayn Tweed Clay 60x120/24"×48" R



---

# Collection

# Cannè

**IT** La raffinatezza del cannettato rivive in questa struttura che riattualizza la tradizione e aggiunge un tocco senza tempo ai rivestimenti. La struttura Cannè è molto versatile e può essere abbinata a tutti i materiali, per conferire agli ambienti un senso di lusso discreto e ricercato.

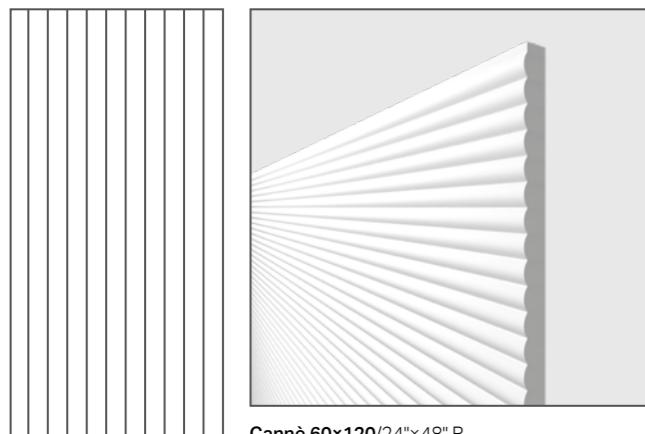
**EN** The refinement of the grooved pattern comes alive in this structure that updates tradition and adds a timeless touch to coverings. The Cannè structure is very versatile and can be paired with any material, giving spaces a sense of discreet and refined luxury.

**FR** Le raffinement du motif cannelé prend vie dans cette structure qui réactualise la tradition et ajoute une touche intemporelle aux revêtements. La structure Cannè est très polyvalente et peut être associée à tous les matériaux pour conférer aux espaces un luxe discret et raffiné.

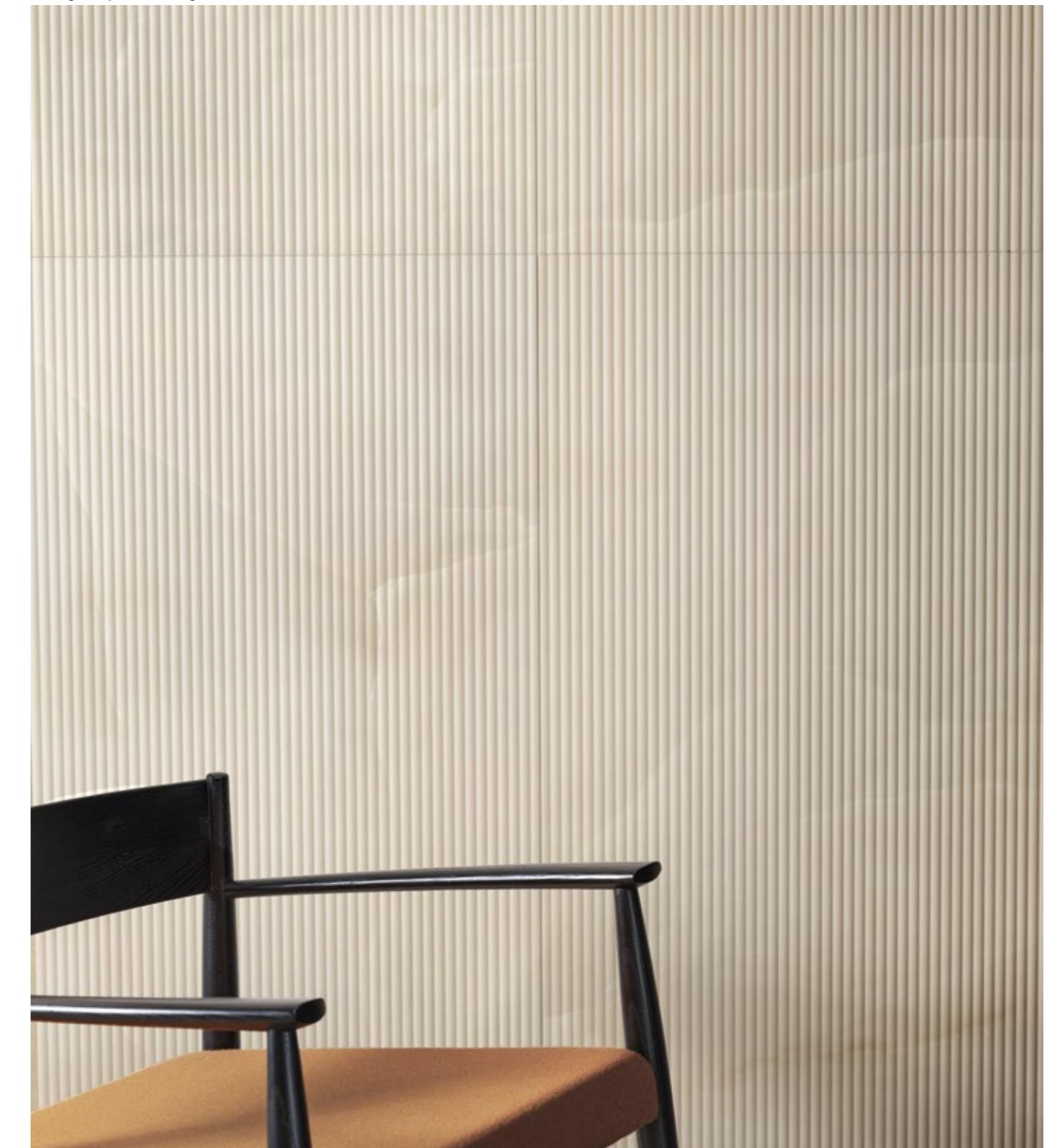
**DE** Die Raffinesse des gerillten Musters lebt in dieser Struktur wieder auf, die die Tradition aktualisiert und den Verkleidungen einen zeitlosen Touch verleiht. Die Struktur Cannè ist sehr vielseitig und kann mit allen Materialien kombiniert werden, um den Räumen ein Gefühl von diskretem und raffiniertem Luxus zu verleihen.

**NL** De verfijning van het geribbelde patroon komt tot leven in deze structuur, die traditie actualiseert en een tijdloze touch toevoegt aan de bekledingen. De Cannè-structuur is zeer veelzijdig en kan met elk materiaal worden gecombineerd om ruimtes een gevoel van discrete en verfijnde luxe te geven.

**ES** La refinación del motivo acanalado cobra vida en esta estructura que actualiza la tradición y añade un toque atemporal a los revestimientos. La estructura Cannè es muy versátil y puede combinarse con todos los materiales, dotando a los ambientes de un lujo discreto y refinado.



Prestigio Onyx Cannè Beige 60x120/24"x48" R





Eik Almond 25x150/10"x60" R — Cannè Almond 60x120/24"x48" R

## Cannè Eik

3Deep

V3  
Moderate



Cannè  
Almond

60x120/24"x48" R

RK81



Cannè  
Honey

60x120/24"x48" R

RK82



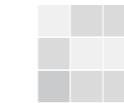
Cannè  
Natural

60x120/24"x48" R

RK83

## Cannè Prestigio Onyx

V2  
Slight



Cannè  
Beige

60x120/24"x48" R

RK84



Cannè  
Grey

60x120/24"x48" R

RK85



Cannè  
White

60x120/24"x48" R

RK86

# Dorico

**IT** La scanalatura si ispira all'architettura classica, in un incontro tra epoche che impreziosisce il materiale. La geometria della scansione regolare è ammorbidente dall'incavo curvilineo, che interagisce armoniosamente con la luce e trasmette un'immagine di pregio.

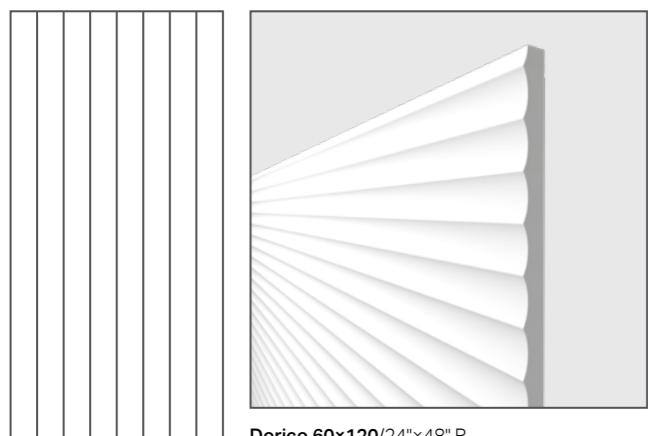
**EN** The groove is inspired by classical architecture, blending eras to enrich the material. The regular scan geometry is softened by the curved indentation, which interacts harmoniously with light and conveys a prestigious image.

**FR** La rainure s'inspire de l'architecture classique, dans une rencontre entre époques qui enrichit le matériau. La géométrie de la scansion régulière est adoucie par le creux curviligne, qui interagit harmonieusement avec la lumière et transmet une image de prestige.

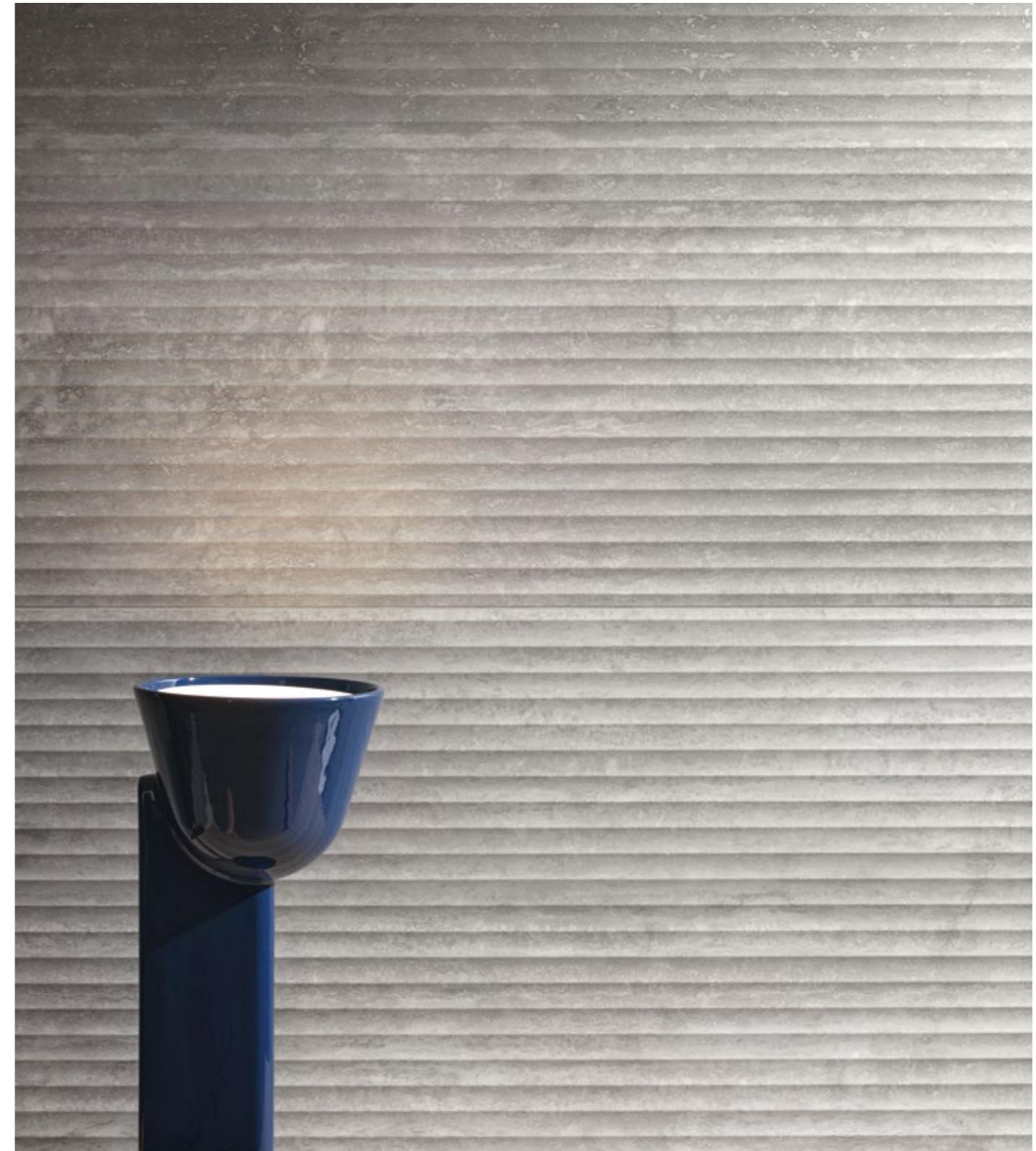
**DE** Die Rillenstruktur ist von der klassischen Architektur inspiriert und verbindet verschiedene Epochen, um das Material zu bereichern. Die regelmäßige geometrische Struktur wird durch die geschwungene Vertiefung aufgelockert, die harmonisch mit dem Licht interagiert und ein hochwertiges Bild vermittelt..

**NL** De groef is geïnspireerd op klassieke architectuur en verbindt tijdperken om het materiaal te verrijken. De geometrie van de regelmatige scan wordt verzacht door de gebogen insnijding, die harmonieus met het licht samenwerkt en een prestigieus beeld overbrengt.

**ES** El acanalado se inspira en la arquitectura clásica, en un encuentro entre épocas que enriquece el material. La geometría de la escansión regular se suaviza con la hendidura curvilínea, que interactúa armoniosamente con la luz y transmite una imagen de prestigio.



Prestigio Travertino Dorico Grigio 60x120/24"x48" R

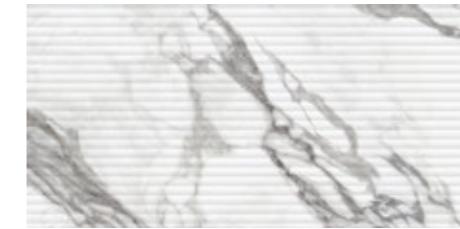
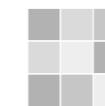


Prestigio Dorico Calacatta Oro 60x120/24"x48" R



## Dorico Prestigio

V4  
Substantial



Dorico Arabescato 60x120/24"x48" R RE25



Dorico Calacatta Oro 60x120/24"x48" R RE28



Dorico Nuvolato 60x120/24"x48" R RE26



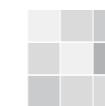
Dorico Opera 60x120/24"x48" R RE27



Dorico Statuario Apuano 60x120/24"x48" R RE24

## Dorico Prestigio Travertino

V3  
Moderate



Dorico Bianco 60x120/24"x48" R RK79



Dorico Grigio 60x120/24"x48" R RK80



Dorico Beige 60x120/24"x48" R RK78

# Hammered

**IT** La conformazione rappresenta un effetto martellato naturale, che si diffonde in maniera organica e muove con delicatezza la superficie. I rivestimenti risultano vibranti mantenendo una sensazione di leggerezza, per arricchire gli ambienti con uno stile speciale.

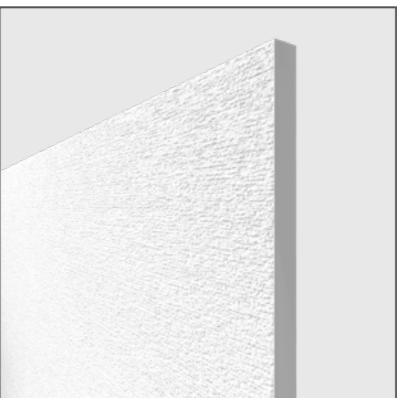
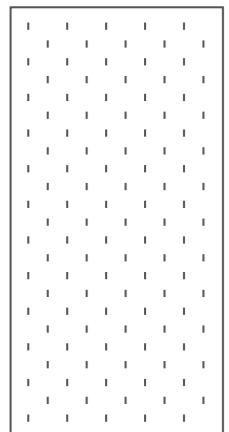
**EN** This structure represents a natural hammered effect, spreading organically and gently moving the surface. The coverings appear vibrant while maintaining a sense of lightness, enriching spaces with a unique style.

**FR** La configuration représente un effet martelé naturel, qui se diffuse de manière organique et fait bouger doucement la surface. Les revêtements paraissent vibrants tout en conservant une sensation de légèreté, pour enrichir les espaces d'un style unique.

**DE** Die Struktur stellt eine natürliche gehämmerte Optik dar, die sich organisch ausbreitet und die Oberfläche sanft bewegt. Die Verkleidungen wirken lebendig und bewahren gleichzeitig ein Gefühl von Leichtigkeit, um den Räumen mit einem einzigartigen Stil mehr Tiefe zu verleihen.

**NL** Deze structuur vertegenwoordigt een natuurlijk gehamerd effect, dat zich organisch verspreidt en de oppervlakte zachtjes beweegt. De bekledingen lijken levendig en behouden tegelijkertijd een gevoel van lichtheid, waardoor ruimtes worden verrijkt met een unieke stijl.

**ES** La conformación representa un efecto martillado natural, que se extiende de manera orgánica y mueve suavemente la superficie. Los revestimientos resultan vibrantes manteniendo una sensación de ligereza, enriqueciendo los espacios con un estilo especial.



Hammered 60×120/24"×48" R

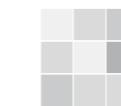
Coquille Hammered Sable 60×120/24"×48" R





## Hammered Coquille

V3  
Moderate



Hammered Perle 60x120/24"x48" R RA56



Hammered Gris 60x120/24"x48" R RA54



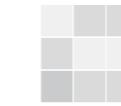
Hammered Champagne 60x120/24"x48" R RA55



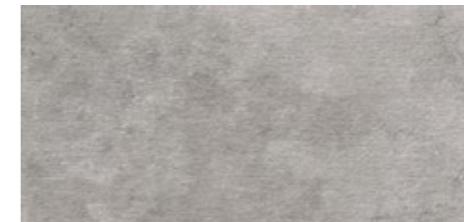
Hammered Sable 60x120/24"x48" R RA53

## Hammered Pedra Azul

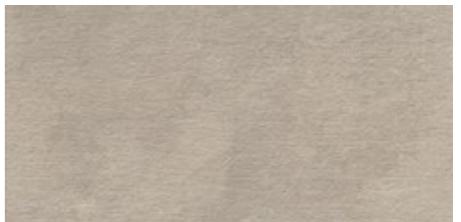
V2  
Slight



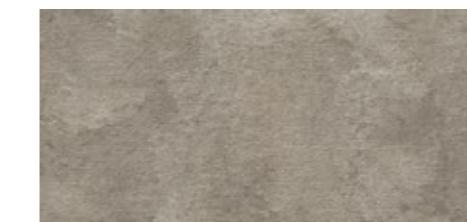
Hammered Ivory 60x120/24"x48" R OA74



Hammered Grey 60x120/24"x48" R OA73



Hammered Greige 60x120/24"x48" R OA72



Hammered Natural 60x120/24"x48" R OA75

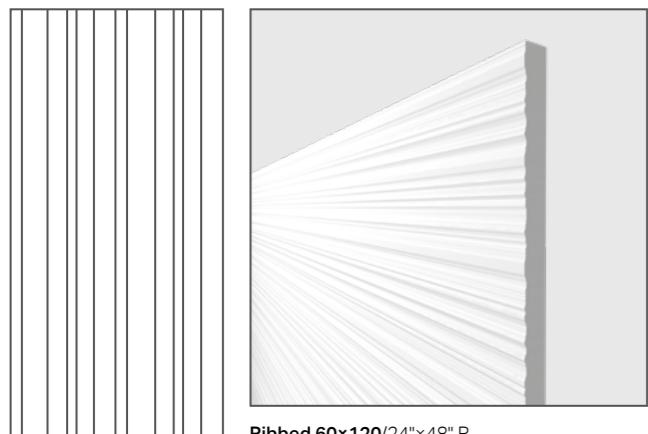
# Ribbed

**IT** Grazie alla sua marcata tridimensionalità, Ribbed esalta la profondità del gres e dona uno stile eclettico alle superfici. La rigatura incisa a distanze irregolari rende dinamici i rivestimenti e dialoga con la luce, generando suggestive ombreggiature e alternanze tonali.

**EN** Thanks to its strong three-dimensionality, Ribbed enhances the depth of porcelain stoneware and gives surfaces an eclectic style. The engraved ridges at irregular distances add dynamism to the coverings and interact with light, creating striking shadows and tonal variations.

**DE** Dank seiner ausgeprägten Dreidimensionalität betont Ribbed die Tiefe des Feinsteinzeugs und verleiht den Oberflächen einen eklektischen Stil. Die unregelmäßig eingravierten Rillen bringen Dynamik in die Verkleidungen und interagieren mit dem Licht, wodurch eindrucksvolle Schattenspiele und Tonaltitätswechsel entstehen.

**NL** Dankzij zijn sterke driedimensionaleit benadrukt Ribbed de diepte van het porseleinen steengoed en geeft het oppervlakken een eclectische stijl. De gegraveerde groeven op onregelmatige afstanden voegen dynamiek toe aan de bekledingen en communiceren met het licht, waardoor suggestieve schaduwen en tonale variaties ontstaan.

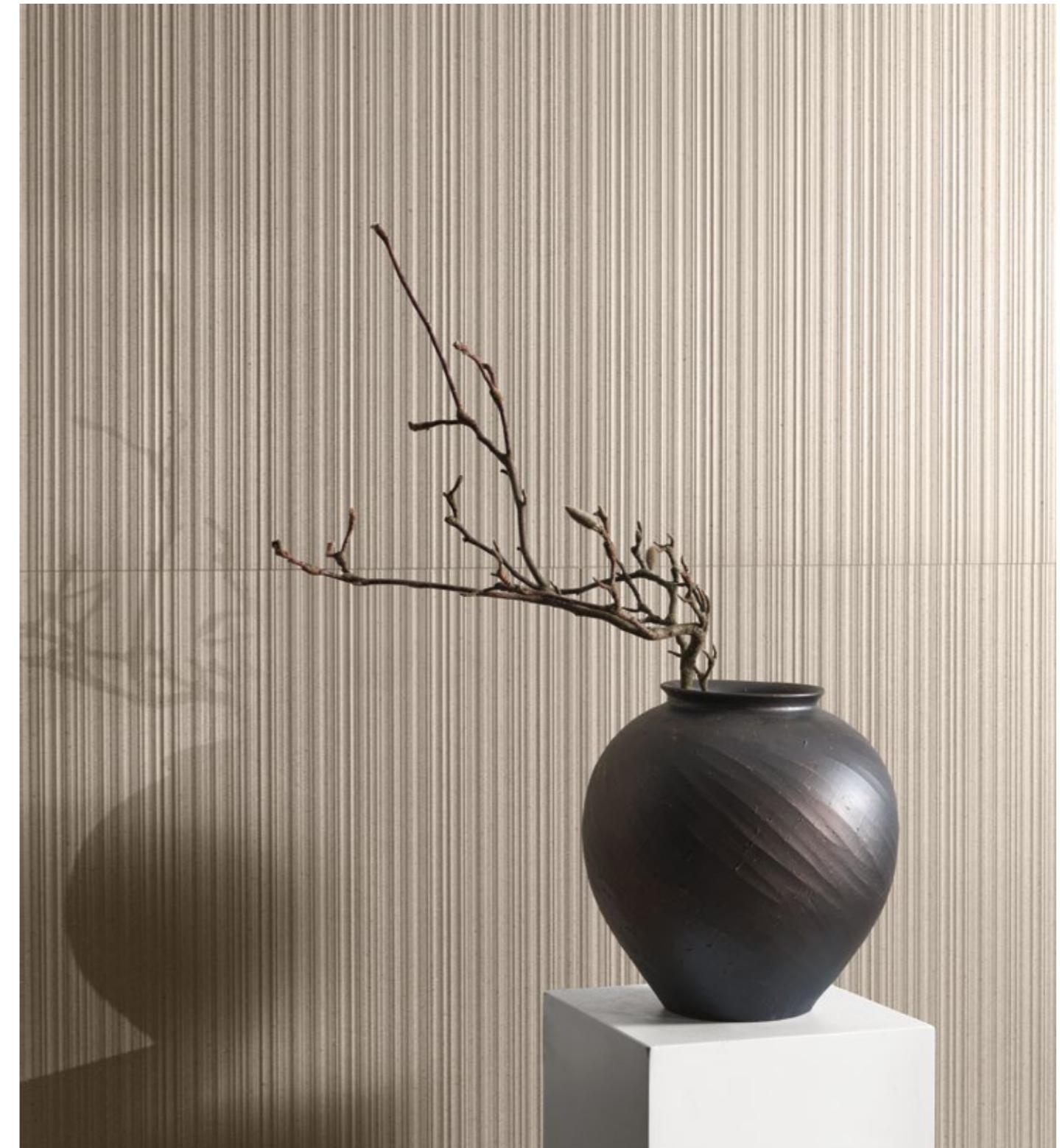


Ribbed 60x120/24"x48" R

**FR** Grâce à sa forte tridimensionnalité, Ribbed accentue la profondeur du grès cérame et donne un style éclectique aux surfaces. Le rainurage gravé à des distances irrégulières rend les revêtements dynamiques et interagit avec la lumière, créant des ombrages suggestifs et des alternances tonales.

**ES** Gracias a su marcada tridimensionalidad, Ribbed realza la profundidad del gres porcelánico y dota a las superficies de un estilo ecléctico. El rayado grabado a distancias irregulares hace que los revestimientos sean dinámicos e interactúen con la luz, generando sugerentes sombras y variaciones tonales.

Namib Ribbed Ecrù 60x120/24"x48" R

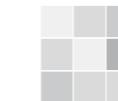




## Ribbed Beat

3Deep

V3  
Moderate



Ribbed White 60×120/24"×48" R RF87



Ribbed Almond 60×120/24"×48" R RF84



Ribbed Beige 60×120/24"×48" R RF85



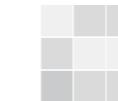
Ribbed Grey 60×120/24"×48" R RE95



Ribbed Mud 60×120/24"×48" R RF86

## Ribbed Namib

V2  
Slight



Ribbed Linen 60×120/24"×48" R RK89



Ribbed Ecru 60×120/24"×48" R RK88



Ribbed Earth 60×120/24"×48" R RK87

# Stripe

**IT** La rigatura parallela e omogenea percorre la superficie e genera sofisticate variazioni di chiaroscuro. Grazie allo sviluppo simmetrico e lineare, il materiale acquista un effetto di ritmo che dona ai rivestimenti personalità e permette di ottenere interessanti risultati estetici.

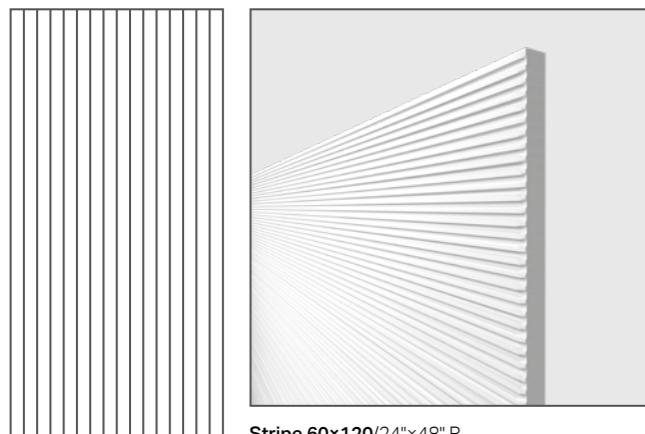
**EN** The parallel and uniform lines run across the surface, generating sophisticated contrasts of light and shadow. Thanks to its symmetrical and linear development, the material gains a rhythmic effect that gives the coverings personality and allows for interesting aesthetic results.

**FR** La rainure parallèle et homogène parcourt la surface et génère des variations sophistiquées de clair-obscur. Grâce à son développement symétrique et linéaire, le matériau acquiert un effet de rythme qui confère aux revêtements de la personnalité et permet d'obtenir des résultats esthétiques intéressants.

**DE** Die parallelen und gleichmäßigen Linien ziehen sich über die Oberfläche und erzeugen raffinierte Hell-Dunkel-Kontraste. Dank der symmetrischen und linearen Entwicklung erhält das Material einen rhythmischen Effekt, der den Verkleidungen Charakter verleiht und interessante ästhetische Ergebnisse ermöglicht.

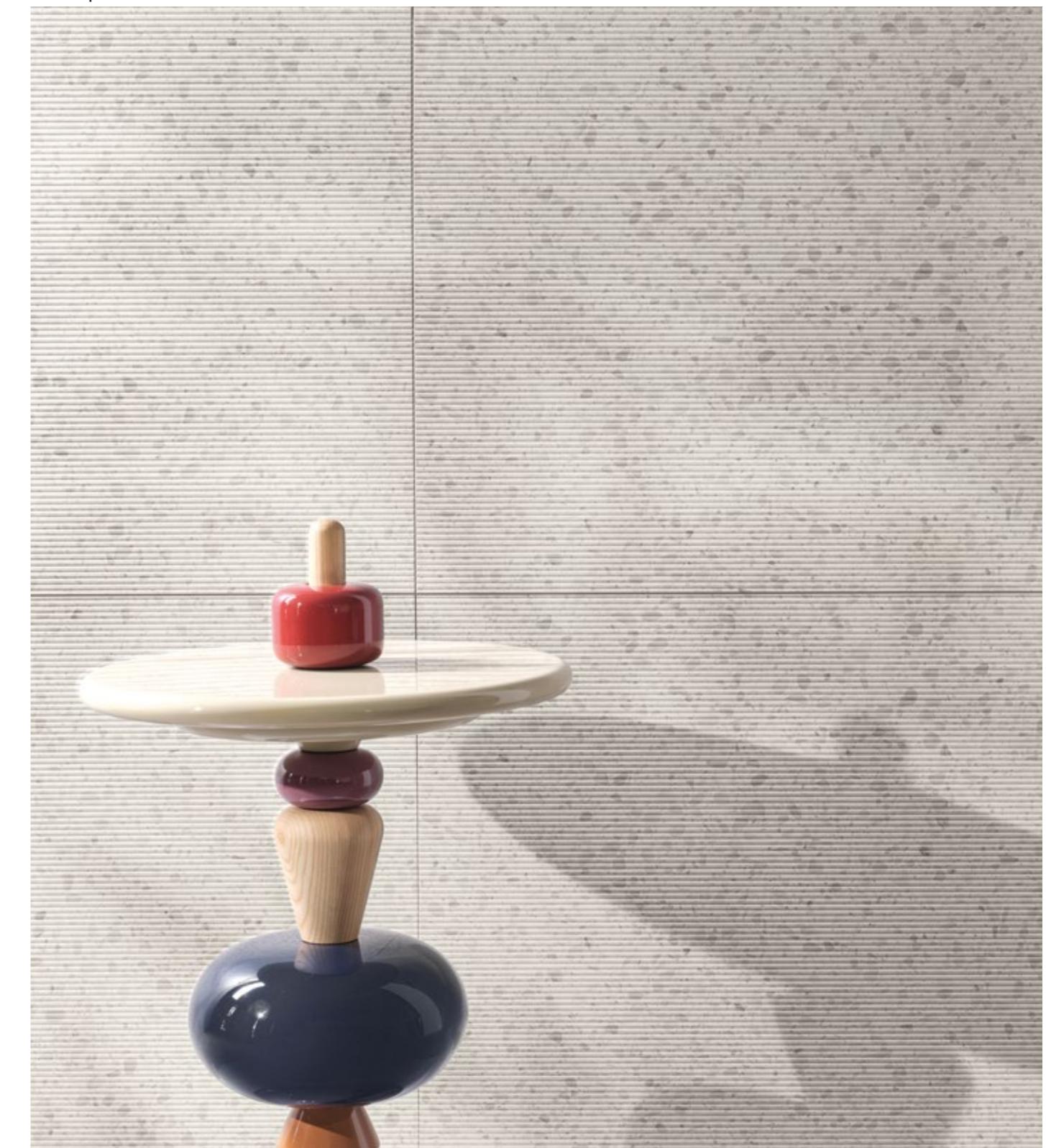
**NL** De parallele en uniforme lijnen lopen over het oppervlak en genereren verfijnde licht-donker variaties. Dankzij de symmetrische en lineaire ontwikkeling krijgt het materiaal een ritmisch effect dat de bekledingen persoonlijkheid geeft en interessante esthetische resultaten mogelijk maakt.

**ES** El rayado paralelo y homogéneo recorre la superficie y genera sofisticadas variaciones de claroscuros. Gracias a su desarrollo simétrico y lineal, el material adquiere un efecto rítmico que otorga personalidad a los revestimientos y permite obtener interesantes resultados estéticos.



Stripe 60x120/24"x48" R

Flake Stripe White 60x120/24"x48" R

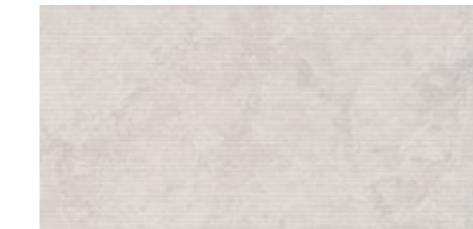
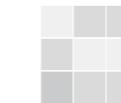




Etherea Ivory 75x150/30"x60" R Matt — Etherea Stripe Ivory 60x120/24"x48" R —  
Etherea Ivory 75x150/30"x60" R Lucido — Etherea Sand 60x120/24"x48" R Matt

## Stripe Etherea

V2  
Slight



Stripe  
White

60x120/24"x48" R

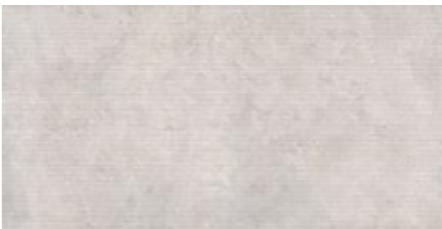
RL26



Stripe  
Ivory

60x120/24"x48" R

RL24



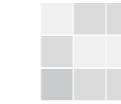
Stripe  
Perle

60x120/24"x48" R

RL25

## Stripe Flake

V2  
Slight



Stripe  
Medium White

60x120/24"x48" R

RL28



Stripe  
Medium Beige

60x120/24"x48" R

RL27

# Tweed

**IT** Ispirato al mondo tessile, l'elegante motivo a spina trasmette una particolare sensazione di movimento grazie all'andamento diagonale zigzagato e allo spessore del rilievo che varia tra una riga e l'altra. Questa alternanza crea un sofisticato ritmo di luci e ombre che valorizza il materiale con un linguaggio prezioso.

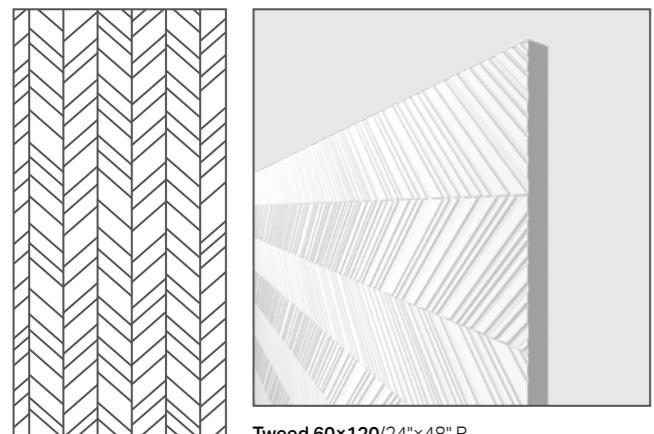
**EN** Inspired by the textile world, the elegant herringbone pattern conveys a special sense of movement through its diagonal zigzag lines and varying relief depth between the stripes. This alternation creates a sophisticated rhythm of light and shadow, enhancing the material with a refined language.

**FR** Inspiré du monde textile, le motif élégant en chevrons transmet une sensation particulière de mouvement grâce à son zigzag diagonal et à la variation d'épaisseur du relief entre les lignes. Cette alternance crée un rythme sophistiqué de lumière et d'ombre qui valorise le matériau avec un langage précieux.

**DE** Inspiriert von der Textilwelt vermittelt das elegante Fischgrätenmuster ein besonderes Gefühl von Bewegung durch die diagonalen Zickzacklinien und die wechselnde Tiefe der Reliefs zwischen den Linien. Diese Abwechslung schafft einen raffinierten Rhythmus aus Licht und Schatten, der das Material mit einer kostbaren Sprache bereichert.

**NL** Geïnspireerd door de textielwereld, geeft het elegante visgraatpatroon een speciaal gevoel van beweging dankzij de diagonale zigzaglijnen en de variërende reliëfdiepte tussen de strepen. Deze afwisseling creëert een verfijnd ritme van licht en schaduw, waarmee het materiaal op een waardevolle manier wordt verrijkt.

**ES** Inspirado en el mundo textil, el elegante motivo de espiga transmite una sensación especial de movimiento gracias a sus líneas diagonales en zigzag y a la variación de la profundidad del relieve entre las rayas. Esta alternancia crea un ritmo sofisticado de luces y sombras que resalta el material con un lenguaje precioso.



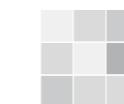
Tune Tweed Snow 60x120/24"x48" R



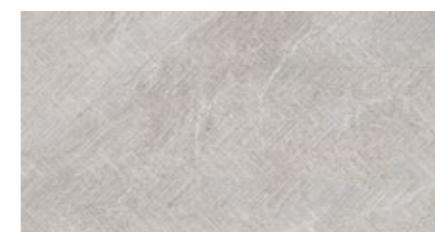


## Tweed Tune

V3  
Moderate



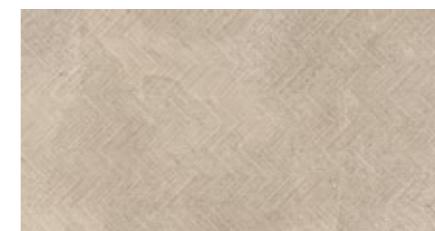
Tweed Snow      60x120/24"x48" R      RL35



Tweed Rock      60x120/24"x48" R      RL36



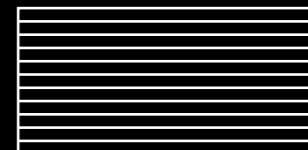
Tweed Ivory      60x120/24"x48" R      RL34



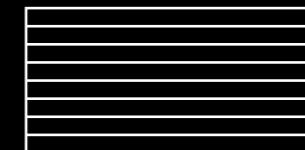
Tweed Desert      60x120/24"x48" R      RL33

Rivestimenti 3D/  
3D Wall Coverings/  
Revêtements 3D/  
3D Wandverkleidungen/  
3D Wandbekleidung/  
Revestimientos 3D

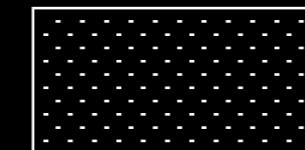
Cannè



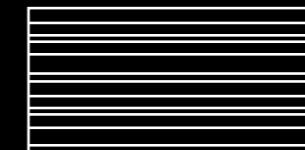
Dorico



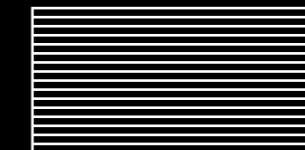
Hammered



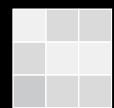
Ribbed



Stripe



Tweed



V2  
Slight



Eik\*



Prestigio  
Onyx



Prestigio\*\*



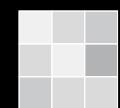
Prestigio  
Travertino\*



Coquille\*



Pedra  
Azul



V3\*  
Moderate



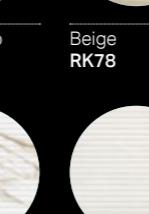
Almond  
RK81



Beige  
RK84



Arabescato  
RE25



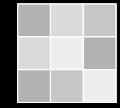
Beige  
RK78



Champagne  
RA55



Greige  
OA72



V4\*\*  
Substantial



Honey  
RK82



Grey  
RK85



Calacatta Oro  
RE28



Bianco  
RK79



Gris  
RA54



Grey  
OA73



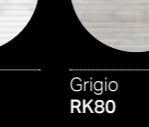
Natural  
RK83



White  
RK86



Nuvolato  
RE26



Grigio  
RK80



Perle  
RA56



Ivory  
OA74



Opera  
RE27



Statuario  
Apuano  
RE24



Beat\*



Namib



Etherea



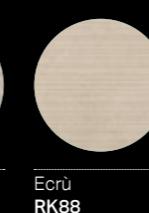
Flake



Tune\*



Almond  
RF84



Earth  
RK87



Ivory  
RL24



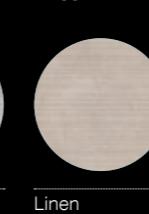
Medium Beige  
RL27



Desert  
RL33



Beige  
RF85



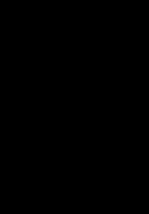
Ecru  
RK88



Perle  
RL26



Medium White  
RL28



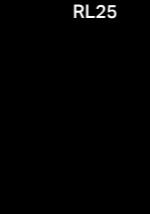
Ivory  
RL34



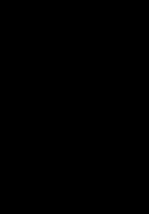
Grey  
RE95



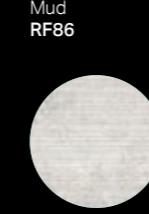
Linen  
RK89



White  
RL25



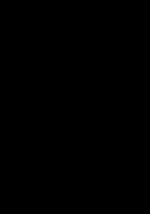
Rock  
RL36



Mud  
RF86



White  
RF87



Snow  
RL35



# We shape emotions

**Il nostro brand purpose: ri-vestire gli spazi di vita di tutto il mondo con la bellezza e le emozioni del design italiano, nel pieno rispetto della società e dell'ambiente che ci ospitano.**

Our brand purpose: bringing the beauty and emotions of Italian design to enhance living spaces all over the world, whilst fully respecting our shared society and environment.

Notre objectif : habiller les espaces de vie dans le monde entier, avec la beauté et les émotions du design italien, dans le plein respect de la société et de l'environnement qui nous entoure.

Unser Purpose: Lebensräume in aller Welt mit der Schönheit und den Emotionen des italienischen Designs auslegen. Und zwar so, dass sie sich überall perfekt in die Gesellschaft und in das Ambiente integrieren.

Ons merkdoel: leefruimtes over de hele wereld opnieuw te bekleden met de schoonheid en het gevoel van het Italiaanse design, met volledige inachtneming van de doelstellingen van de onderneming en de plaats waar we te gast zijn.

El propósito de nuestra marca: re-vestir los espacios vitales de todo el mundo con la belleza y la emoción del diseño italiano, respetando plenamente los objetivos de la sociedad y del medio ambiente.

## Imballi/Packing/Emballage/Verpackungseinheiten/Verpakking/Embalajes

	pcs x box	m <sup>2</sup> / m x box	kg x box	box x pallet	m <sup>2</sup> x pallet	kg x pallet
60x120/24"×48"	2	1,4400	29,50	35	50,40	1032,50

## Caratteristiche/Features/Caractéristiques/Eigenschaften/Eigenhappen/Características



UNI EN ISO 10545-14

Classe 5 / Class 5

## Color Shading

V2  
Slight

## V2 – Slight Variation

Il prodotto è volutamente caratterizzato da una leggera variazione cromatica e di venature, per ricreare la variabilità e la ricchezza dei materiali naturali ai quali la collezione è ispirata. Per le stesse ragioni si consiglia di posare il materiale scegliendolo da più scatole contemporaneamente per garantire la variabilità e casualità della superficie finita. Date le caratteristiche intrinseche del prodotto, i riferimenti cromatici qui presentati sono dunque da ritenersi puramente indicativi.

The slight chromatic variation and the veining of the product is an intrinsic feature of the colour shading of natural stones to which the collection is inspired. For these reasons, we recommend installing the product choosing tiles from different boxes in order to guarantee a variable and natural random effect of the finished surface. Due to these intrinsic features of the product, the colours represented in this catalogue must only be considered as an example of the many possible colour shades.

Le produit est volontairement caractérisé par une variation légère de la couleur et des veinées, pour recréer la variabilité et la richesse des matériaux naturels dont la collection est inspirée. C'est pourquoi il est conseillé de poser le matériau en le choisissant simultanément parmi plusieurs boîtes, afin de garantir la variabilité et l'originalité de la surface finie. En raison des caractéristiques intrinsèques de ce produit, les références chromatiques présentées ici doivent donc être considérées à titre purement indicatif.

Das Produkt wurde gewollt durch eine leichte Variation der Farben und Maserungen geprägt, um die Mannigfaltigkeit und Pracht der natürlichen Materialien wiederzugeben, an denen die Kollektion inspiriert ist.

Aus diesem Grund wird auch empfohlen, beim Verlegen Material aus verschiedenen Schachteln zu verwenden,

um die Unterschiedlichkeit und Zufälligkeit der fertigen Fläche zu garantieren.

De lichte kleurvariaties en nerftekening zijn gewenste intrinsieke karakteristieken van het product. Zij weerspiegelen de variabiliteit en kracht van natuurlijke materialen, de inspiratiebron van deze collectie. Om deze reden raden wij aan de tegels bij plaatsing uit verschillende dozen te kiezen, ter garantie van een ultiem random en natuurlijk effect voor het eindoppervlak.

Gezien de intrinsieke eigenschappen van het product zijn de hier getoonde kleurreferenties zuiver benaderend.

V3  
Moderate

## V3 – Moderate Variation

Il prodotto è volutamente caratterizzato da una moderata variazione cromatica e di venature, per ricreare la variabilità e la ricchezza dei materiali naturali ai quali la collezione è ispirata. Per le stesse ragioni si consiglia di posare il materiale scegliendolo da più scatole contemporaneamente per garantire la variabilità e casualità della superficie finita. Date le caratteristiche intrinseche del prodotto, i riferimenti cromatici qui presentati sono dunque da ritenersi puramente indicativi.

The moderate chromatic variation and the veining of the product is an intrinsic feature to re-create the randomness and richness of the colour shading of natural stones to which the collection is inspired. For these reasons, we recommend installing the product choosing tiles from different boxes in order to guarantee a variable and natural random effect of the finished surface. Due to these intrinsic features of the product, the colours represented in this catalogue must only be considered as an example of the many possible colour shades.

Le produit est volontairement caractérisé par une variation modérée de la couleur et des veinées, pour recréer la variabilité et la richesse des matériaux naturels dont la collection est inspirée. C'est pourquoi il est conseillé de poser le matériau en le choisissant simultanément parmi plusieurs boîtes, afin de garantir la variabilité et l'originalité de la surface finie. En raison des caractéristiques intrinsèques de ce produit, les références chromatiques présentées ici doivent donc être considérées à titre purement indicatif.

Das Produkt wurde gewollt durch eine dezente Variation der Farben und Maserungen geprägt, um die Mannigfaltigkeit und Pracht der natürlichen Materialien wiederzugeben, an denen die Kollektion inspiriert ist.

Aus diesem Grund wird auch empfohlen, beim Verlegen Material aus verschiedenen Schachteln zu verwenden,

um die Unterschiedlichkeit und Zufälligkeit der fertigen Fläche zu garantieren. Aufgrund der für das Produkt typischen Eigenschaften sind die hier angeführten farblichen Bezugsdaten nur als ungefähre Richtwerte anzusehen.

De gematigde kleurvariaties en nerftekening zijn gewenste intrinsieke karakteristieken van het product. Zij weerspiegelen de variabiliteit en kracht van natuurlijke materialen, de inspiratiebron van deze collectie. Om deze reden raden wij aan de tegels bij plaatsing uit verschillende dozen te kiezen, ter garantie van een ultiem random en natuurlijk effect voor het eindoppervlak.

Gezien de intrinsieke eigenschappen van het product zijn de hier getoonde kleurreferenties zuiver benaderend.

V4  
Substantial

## V4 – Substantial Variation

Il prodotto è volutamente caratterizzato da una intensa variazione cromatica e di venature, per ricreare la variabilità e la ricchezza dei materiali naturali ai quali la collezione è ispirata. Per le stesse ragioni si consiglia di posare il materiale scegliendolo da più scatole contemporaneamente per garantire la variabilità e casualità della superficie finita. Date le caratteristiche intrinseche del prodotto, i riferimenti cromatici qui presentati sono dunque da ritenersi puramente indicativi.

The marked chromatic variation and the veining of the product is an intrinsic feature to re-create the randomness and richness of the colour shading of natural stones to which the collection is inspired. For these reasons, we recommend installing the product choosing tiles from different boxes in order to guarantee a variable and natural random effect of the finished surface. Due to these intrinsic features of the product, the colours represented in this catalogue must only be considered as an example of the many possible colour shades.

Le produit est volontairement caractérisé par une variation intense de la couleur et des veinées, pour recréer la variabilité et la richesse des matériaux naturels dont la collection est inspirée. C'est pourquoi il est conseillé de poser le matériau en le choisissant simultanément parmi plusieurs boîtes, afin de garantir la variabilité et l'originalité de la surface finie. En raison des caractéristiques intrinsèques de ce produit, les références chromatiques présentées ici doivent donc être considérées à titre purement indicatif.

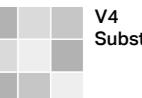
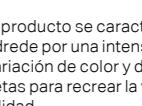
Das Produkt wurde gewollt durch eine starke Variation der Farben und Maserungen geprägt, um die Mannigfaltigkeit und Pracht der natürlichen Materialien wiederzugeben, an denen die Kollektion inspiriert ist.

Aus diesem Grund wird auch empfohlen, beim Verlegen Material aus verschiedenen Schachteln zu verwenden,

um die Unterschiedlichkeit und Zufälligkeit der fertigen Fläche zu garantieren. Aufgrund der für das Produkt typischen Eigenschaften sind die hier angeführten farblichen Bezugsdaten nur als ungefähre Richtwerte anzusehen.

De intense kleurvariaties en nerftekening zijn gewenste intrinsieke karakteristieken van het product. Zij weerspiegelen de variabiliteit en kracht van natuurlijke materialen, de inspiratiebron van deze collectie. Om deze reden raden wij aan de tegels bij plaatsing uit verschillende dozen te kiezen, ter garantie van een ultiem random en natuurlijk effect voor het eindoppervlak.

Gezien de intrinsieke eigenschappen van het product zijn de hier getoonde kleurreferenties zuiver benaderend.

V3  
ModerateV4  
Substantial

**Legenda/Legend/Légende/Legende/Legende/Leyenda**  
**Gres Fine Porcellanato – EN 14411 ISO 13006 Gruppo Bla Annex G**

	Regulation	Required standards	Value																								
	Dimensioni/Sizes/Dimensions/ Abmessungen/Afmetingen/ Dimensiones	UNI EN ISO 10545/2	<table> <tr> <td>Non rettificato Not rectified</td> <td><math>\pm 0.6\%</math> max 2 mm</td> <td><math>\pm 0.3\%</math> max 1mm</td> <td>Rettificato* Rectified*</td> </tr> <tr> <td>Lunghezza e larghezza/Length and width/Longueur et largeur/Länge und Breite/Lengte en breedte/ Longitud y anchura</td> <td><math>\pm 0.6\%</math> max 2 mm</td> <td><math>\pm 0.3\%</math> max 1mm</td> <td>Conforme Compliant</td> </tr> <tr> <td>Spessore/Thickness/Epaisseur/ Stärke/Dikte/Grosor</td> <td><math>\pm 5\%</math> max 0.5 mm</td> <td><math>\pm 5\%</math> max 0.5mm</td> <td>Conforme Compliant</td> </tr> <tr> <td>Rettolineità spigoli/Linearity/ Rectitude des arêtes/ Kantengeradheit/Rechttheit kanten/ Rectitud de los lados</td> <td><math>\pm 0.5\%</math> max 1.5mm</td> <td><math>\pm 0.3\%</math> max 0.8mm</td> <td>Conforme Compliant</td> </tr> <tr> <td>• Ortegonaal/Wedging/ Orthogonalität/Rechtwinkligkeit/ Haaksheid hoeken/Ortogonalidad</td> <td><math>\pm 0.5\%</math> max 2mm</td> <td><math>\pm 0.3\%</math> max 1.5mm</td> <td>Conforme Compliant</td> </tr> <tr> <td>Planarità/Warpage/Planéité/ Ebenflächigkeit/ Vlakheid/Planimat</td> <td><math>\pm 0.5\%</math> max 2mm</td> <td><math>\pm 0.4\%</math> max 1.8mm</td> <td>Conforme Compliant</td> </tr> </table>	Non rettificato Not rectified	$\pm 0.6\%$ max 2 mm	$\pm 0.3\%$ max 1mm	Rettificato* Rectified*	Lunghezza e larghezza/Length and width/Longueur et largeur/Länge und Breite/Lengte en breedte/ Longitud y anchura	$\pm 0.6\%$ max 2 mm	$\pm 0.3\%$ max 1mm	Conforme Compliant	Spessore/Thickness/Epaisseur/ Stärke/Dikte/Grosor	$\pm 5\%$ max 0.5 mm	$\pm 5\%$ max 0.5mm	Conforme Compliant	Rettolineità spigoli/Linearity/ Rectitude des arêtes/ Kantengeradheit/Rechttheit kanten/ Rectitud de los lados	$\pm 0.5\%$ max 1.5mm	$\pm 0.3\%$ max 0.8mm	Conforme Compliant	• Ortegonaal/Wedging/ Orthogonalität/Rechtwinkligkeit/ Haaksheid hoeken/Ortogonalidad	$\pm 0.5\%$ max 2mm	$\pm 0.3\%$ max 1.5mm	Conforme Compliant	Planarità/Warpage/Planéité/ Ebenflächigkeit/ Vlakheid/Planimat	$\pm 0.5\%$ max 2mm	$\pm 0.4\%$ max 1.8mm	Conforme Compliant
Non rettificato Not rectified	$\pm 0.6\%$ max 2 mm	$\pm 0.3\%$ max 1mm	Rettificato* Rectified*																								
Lunghezza e larghezza/Length and width/Longueur et largeur/Länge und Breite/Lengte en breedte/ Longitud y anchura	$\pm 0.6\%$ max 2 mm	$\pm 0.3\%$ max 1mm	Conforme Compliant																								
Spessore/Thickness/Epaisseur/ Stärke/Dikte/Grosor	$\pm 5\%$ max 0.5 mm	$\pm 5\%$ max 0.5mm	Conforme Compliant																								
Rettolineità spigoli/Linearity/ Rectitude des arêtes/ Kantengeradheit/Rechttheit kanten/ Rectitud de los lados	$\pm 0.5\%$ max 1.5mm	$\pm 0.3\%$ max 0.8mm	Conforme Compliant																								
• Ortegonaal/Wedging/ Orthogonalität/Rechtwinkligkeit/ Haaksheid hoeken/Ortogonalidad	$\pm 0.5\%$ max 2mm	$\pm 0.3\%$ max 1.5mm	Conforme Compliant																								
Planarità/Warpage/Planéité/ Ebenflächigkeit/ Vlakheid/Planimat	$\pm 0.5\%$ max 2mm	$\pm 0.4\%$ max 1.8mm	Conforme Compliant																								
* According to ISO 13006.																											
	Assorbimento acqua / Water absorption / Absorption d'eau / Wasseraufnahme / Waterabsorptie / Absorción de agua	UNI EN ISO 10545/3	<table> <tr> <td><math>\leq 0.5\%</math></td> <td><math>\leq 0.2\%</math></td> </tr> </table>	$\leq 0.5\%$	$\leq 0.2\%$																						
$\leq 0.5\%$	$\leq 0.2\%$																										
	Resistenza alla flessione / Flexual Strength/Résistance à la flexion / Biegefestigkeit / Buigvastheid / Resistencia a la flexión	UNI EN ISO 10545/4	<table> <tr> <td><math>\geq 35 \text{ N/mm}^2</math></td> <td>Conforme Compliant</td> </tr> <tr> <td>S <math>\geq 1300 \text{ N}</math> (thickness <math>\geq 7.5 \text{ mm}</math>)</td> <td>Conforme Compliant</td> </tr> </table>	$\geq 35 \text{ N/mm}^2$	Conforme Compliant	S $\geq 1300 \text{ N}$ (thickness $\geq 7.5 \text{ mm}$ )	Conforme Compliant																				
$\geq 35 \text{ N/mm}^2$	Conforme Compliant																										
S $\geq 1300 \text{ N}$ (thickness $\geq 7.5 \text{ mm}$ )	Conforme Compliant																										
	Coefficiente di restituzione (COR) / Coefficient of restitution (COR) / Coefficient de restitution (COR) / Schlagfestigkeit (COR) / Restitutiecoëfficiënt (COR) / Coeficiente de restitución (COR)	UNI EN ISO 10545/5	<table> <tr> <td>Valore consigliato <math>\geq 0.55</math>/ Recommended value <math>\geq 0.55</math>/ Valeur recommandée <math>\geq 0.55</math>/ Empfohlener Wert <math>\geq 0.55</math>/ Aanbevolen waarde <math>\geq 0.55</math>/ Ralor recomendado <math>\geq 0.55</math></td> <td>Conforme Compliant</td> </tr> </table>	Valore consigliato $\geq 0.55$ / Recommended value $\geq 0.55$ / Valeur recommandée $\geq 0.55$ / Empfohlener Wert $\geq 0.55$ / Aanbevolen waarde $\geq 0.55$ / Ralor recomendado $\geq 0.55$	Conforme Compliant																						
Valore consigliato $\geq 0.55$ / Recommended value $\geq 0.55$ / Valeur recommandée $\geq 0.55$ / Empfohlener Wert $\geq 0.55$ / Aanbevolen waarde $\geq 0.55$ / Ralor recomendado $\geq 0.55$	Conforme Compliant																										
	Resistenza all'abrasione profonda / Deep abrasion resistance / Resistance à l'abrasion / Widerstand gegen Tiefenverschleiß / Weerstand tegen afschuren / Resistencia a la abrasión profunda	UNI EN ISO 10545/6	<table> <tr> <td><math>\leq 175 \text{ mm}^3</math> Solo per piastrelle non smaltate / Only for unglazed tiles</td> <td>Conforme Compliant</td> </tr> </table>	$\leq 175 \text{ mm}^3$ Solo per piastrelle non smaltate / Only for unglazed tiles	Conforme Compliant																						
$\leq 175 \text{ mm}^3$ Solo per piastrelle non smaltate / Only for unglazed tiles	Conforme Compliant																										
	Resistenza all'abrasione/ Abrasion resistance/ Resistance à l'abrasion/ Abrriebeständigkeit/ Weerstand tegen afschuring/ Resistencia a la abrasión	UNI EN ISO 10545/7	<table> <tr> <td>PEI Solo per piastrelle smaltate / Only for glazed tiles</td> <td>Conforme Compliant</td> </tr> </table>	PEI Solo per piastrelle smaltate / Only for glazed tiles	Conforme Compliant																						
PEI Solo per piastrelle smaltate / Only for glazed tiles	Conforme Compliant																										
	Coefficiente di dilatazione termica lineare / Coefficient of thermal linear expansion / Coefficient de dilatation thermique linear / Linearer Wärmeausdehnungskoeffizient / Lineaire thermische uitzetting / Coeficiente de dilatación termica linear	UNI EN ISO 10545/8	<table> <tr> <td>Metodo di prova disponibile / Tests method available / Methode d'essai disponible / Verfügbares / rüfverfahren / Testmethode beschikbaar / Método de prueba disponible</td> <td><math>\leq 7 \cdot 10^{-6} \text{ C}^{-1}</math></td> </tr> </table>	Metodo di prova disponibile / Tests method available / Methode d'essai disponible / Verfügbares / rüfverfahren / Testmethode beschikbaar / Método de prueba disponible	$\leq 7 \cdot 10^{-6} \text{ C}^{-1}$																						
Metodo di prova disponibile / Tests method available / Methode d'essai disponible / Verfügbares / rüfverfahren / Testmethode beschikbaar / Método de prueba disponible	$\leq 7 \cdot 10^{-6} \text{ C}^{-1}$																										
	Resistenza agli sbalzi termici / Thermal shock resistance / Resistance aux écarts de température / Temperaturwechselbeständigkeit / Temperatuurswisselingen / Resistencia al choque térmico	UNI EN ISO 10545/9	<table> <tr> <td>Nessun campione deve presentare difetti visibili / No sample must show visible defects / Aucun échantillon ne doit présenter des défauts visibles / Kein Exemplar darf sichtbare Schäden aufweisen / Geen enkel monster mag zichtbare gebreken vertonen / Ninguna muestra debe presentar defectos visibles</td> <td>Conforme Compliant</td> </tr> </table>	Nessun campione deve presentare difetti visibili / No sample must show visible defects / Aucun échantillon ne doit présenter des défauts visibles / Kein Exemplar darf sichtbare Schäden aufweisen / Geen enkel monster mag zichtbare gebreken vertonen / Ninguna muestra debe presentar defectos visibles	Conforme Compliant																						
Nessun campione deve presentare difetti visibili / No sample must show visible defects / Aucun échantillon ne doit présenter des défauts visibles / Kein Exemplar darf sichtbare Schäden aufweisen / Geen enkel monster mag zichtbare gebreken vertonen / Ninguna muestra debe presentar defectos visibles	Conforme Compliant																										
	Dilatazione all'umidità / Moisture expansion / Dilatation à l'humidité / Feuchtigkeitsausdehnung / Uitzetting door vocht / Dilatação por la humedad	UNI EN ISO 10545/10	<table> <tr> <td>Metodo di prova disponibile / Tests method available / Methode d'essai disponible / Verfügbares / Prüfverfahren / Testmethode beschikbaar / Método de prueba disponible</td> <td><math>\leq 0.02\%</math> (0.2 mm/m)</td> </tr> </table>	Metodo di prova disponibile / Tests method available / Methode d'essai disponible / Verfügbares / Prüfverfahren / Testmethode beschikbaar / Método de prueba disponible	$\leq 0.02\%$ (0.2 mm/m)																						
Metodo di prova disponibile / Tests method available / Methode d'essai disponible / Verfügbares / Prüfverfahren / Testmethode beschikbaar / Método de prueba disponible	$\leq 0.02\%$ (0.2 mm/m)																										
	Resistenza al fuoco / Fire resistance / Résistance au feu / Brandverhalten / Brand weerstand / Resistencia al fuego	UNI EN ISO 13501-1	<table> <tr> <td>Dichiarare un valore / Declare a value</td> <td>A1<sub>fl</sub></td> </tr> <tr> <td>Classe A1 oppure A<sub>fl</sub> / Class A1 or A<sub>fl</sub></td> <td></td> </tr> </table>	Dichiarare un valore / Declare a value	A1 <sub>fl</sub>	Classe A1 oppure A <sub>fl</sub> / Class A1 or A <sub>fl</sub>																					
Dichiarare un valore / Declare a value	A1 <sub>fl</sub>																										
Classe A1 oppure A <sub>fl</sub> / Class A1 or A <sub>fl</sub>																											
	Resistenza al gelo / Frost resistance / Résistance au gel / Frostbeständigkeit / Vorstbestandheit / Resistencia a la helada	UNI EN ISO 10545/12	<table> <tr> <td>Resistente/Resistant / Resistants / Widerstandsfähig / Weerbaarstig / Resistentes</td> <td>Conforme Compliant</td> </tr> </table>	Resistente/Resistant / Resistants / Widerstandsfähig / Weerbaarstig / Resistentes	Conforme Compliant																						
Resistente/Resistant / Resistants / Widerstandsfähig / Weerbaarstig / Resistentes	Conforme Compliant																										

AZIENDA CON SISTEMA  
DI GESTIONE QUALITÀ  
CERTIFICATO DA DNV GL  
= ISO 9001 =



Ceramics of Italy

**Legenda/Legend/Légende/Legende/Legende/Leyenda**  
**Gres Fine Porcellanato – EN 14411 ISO 13006 Gruppo Bla Annex G**

	Regulation	Required standards	Value				
	Resistenza all'attacco chimico / Chemical resistance / Resistance à l'attaque chimique / Beständigkeit gegen Chemikalien / Chemische bestandheid / Resistencia al ataque químico	UNI EN ISO 10545/13					
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico ed agli additivi per piscina / Resistance to household chemicals and swimming pool salts	UNI EN ISO 10545/13	<table> <tr> <td>Classe minima B (GB per piastrelle smaltate) / Minimum class B (GB for glazed tiles)</td> <td>A</td> </tr> <tr> <td>Classe minima B (UB per piastrelle non smaltate) / Minimum class B (UB for unglazed tiles)</td> <td></td> </tr> </table>	Classe minima B (GB per piastrelle smaltate) / Minimum class B (GB for glazed tiles)	A	Classe minima B (UB per piastrelle non smaltate) / Minimum class B (UB for unglazed tiles)	
Classe minima B (GB per piastrelle smaltate) / Minimum class B (GB for glazed tiles)	A						
Classe minima B (UB per piastrelle non smaltate) / Minimum class B (UB for unglazed tiles)							
	Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali / Resistance to low concentrations of acids and alkalis	UNI EN ISO 10545/13	<table> <tr> <td>Dichiarare una classe / Declare a class</td> <td>LA</td> </tr> <tr> <td>Metodo di prova disponibile / Tests method available</td> <td></td> </tr> </table>	Dichiarare una classe / Declare a class	LA	Metodo di prova disponibile / Tests method available	
Dichiarare una classe / Declare a class	LA						
Metodo di prova disponibile / Tests method available							
	Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali / Resistance to high concentrations of acids and alkalis	UNI EN ISO 10545/13	<table> <tr> <td>Dichiarare una classe / Declare a class</td> <td>HA</td> </tr> <tr> <td>Metodo di prova disponibile / Tests method available</td> <td></td> </tr> </table>	Dichiarare una classe / Declare a class	HA	Metodo di prova disponibile / Tests method available	
Dichiarare una classe / Declare a class	HA						
Metodo di prova disponibile / Tests method available							
	Resistenza alle macchie / Stain resistance / Insensibilité aux taches / Beständigkeit gegen Fleckenbildner / Substanzen / Weerstand tegen vlekken / Resistencia a las manchas	UNI EN ISO 10545/14	<table> <tr> <td>UGL Dichiarare un valore / UGL Declare a value</td> <td>Vedere interno See inside</td> </tr> <tr> <td>GL <math>\geq 3</math></td> <td></td> </tr> </table>	UGL Dichiarare un valore / UGL Declare a value	Vedere interno See inside	GL $\geq 3$	
UGL Dichiarare un valore / UGL Declare a value	Vedere interno See inside						
GL $\geq 3$							
	Cessione di piombo e cadmio / Lead and cadmium discharge/ Perte de plomb et cadmium/ Abgabe von Blei und Cadmium/ Ontdaan van lood en cadmium/ Cesión de plomo y cadmio	UNI EN ISO 10545/15	<table> <tr> <td>Valore dichiarato / Declared value</td> <td>Al limite di rilevamento / Than instrument limit</td> </tr> </table>	Valore dichiarato / Declared value	Al limite di rilevamento / Than instrument limit		
Valore dichiarato / Declared value	Al limite di rilevamento / Than instrument limit						
	Indicazione di resistenza allo scivolamento / Assessment of slip resistance / Indication de la résistance au glissement / Bestimmung der Trittsicherheit / Indicatie voor de Trittsicherheit / Indicación de resistencia al deslizamiento	DIN EN 16165:2023 Annex B (previosly DIN 51130)	<table> <tr> <td>Dichiarare un valore (R) / Declare a value (R)</td> <td>Vedere interno See inside</td> </tr> </table>	Dichiarare un valore (R) / Declare a value (R)	Vedere interno See inside		
Dichiarare un valore (R) / Declare a value (R)	Vedere interno See inside						
		DIN EN 16165:2023 Annex A (previosly DIN 51097)	<table> <tr> <td>Dichiarare un valore (A+B+C) / Declare a value (A+B+C)</td> <td>Vedere interno See inside</td> </tr> </table>	Dichiarare un valore (A+B+C) / Declare a value (A+B+C)	Vedere interno See inside		
Dichiarare un valore (A+B+C) / Declare a value (A+B+C)	Vedere interno See inside						
		BS EN 16165:2021 Annex C (previosly BS 7976-2:2002)	<table> <tr> <td>Dichiarare un valore / Declare a value</td> <td>Vedere interno See inside</td> </tr> </table>	Dichiarare un valore / Declare a value	Vedere interno See inside		
Dichiarare un valore / Declare a value	Vedere interno See inside						
	Coefficiente di attrito dinamico / Measurement of dynamic coefficient of friction / Mesure du coefficient de frottement dynamique / Messung des dynamischen Reibungskoeffizienten / Meting van de dynamische wrijvingscoörficient / Coeficiente de rozamiento dinámico	B.C.R.A. Rep. CEC/B1	<table> <tr> <td>Asciutto &gt; 0,40 / Bagnato &gt; 0,40</td> <td>Vedere interno See inside</td> </tr> </table>	Asciutto > 0,40 / Bagnato > 0,40	Vedere interno See inside		
Asciutto > 0,40 / Bagnato > 0,40	Vedere interno See inside						
		DCOF ANSI A326.3 (BOT 3000) Test Method	<table> <tr> <td>Dichiarare un valore / Declare a value</td> <td>Vedere interno See inside</td> </tr> </table>	Dichiarare un valore / Declare a value	Vedere interno See inside		
Dichiarare un valore / Declare a value	Vedere interno See inside						

\* Per piastrelle rettangolari, che abbiano il lato maggiore L  $\geq 60 \text{ cm}$ , e rapporto tra i lati  $\geq 3$ , la misurazione della ortogonalità deve venire condotta solo sul lato corto.  
For oblong tiles with L  $\geq 60 \text{ cm}$  and ratio length/width L/W  $\geq 3$ , measurement of rectangularity only on short edges.



GRANITI VICENTIA  
G R O U P

2135 State Highway 6 South  
Houston, Texas 77077

Phone: +1 713-869-0800

---

[www.granitivicentia.com](http://www.granitivicentia.com)  
[info@granitivicentia.com](mailto:info@granitivicentia.com)



GRANITI VICENTIA  
G R O U P



**GRANITI VICENTIA**  
—  
GROUP